



# ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593  
E-mail: [pttd01000e@istruzione.it](mailto:pttd01000e@istruzione.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)

Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015 MONSUMMANO TERME (PT) – Tel. e Fax: 0572-950747  
E-mail: [istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it](mailto:istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)



## PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

della Prof.ssa Francesca Biliotti

Docente di Arte e territorio

nella classe 4 sez. C Indirizzo TUR

n° ore settimanali 2

sede Monsummano Terme

### 1. TESTO IN ADOZIONE

Giuseppe Nifosì, "L'arte svelata: Rinascimento, Barocco, Rococò", vol. 2, ed. Laterza

### 2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITO-GRAFICO

3. **MODULI E UNITA' DIDATTICHE SVOLTE** (*specificare se in riferimento al testo in adozione o altro*)  
I moduli e le unità didattiche seguono la scansione temporale proposta dal testo in adozione

#### Modulo 1

#### **Il primo Rinascimento in Italia: il primo Quattrocento e la stagione delle scoperte, il secondo Quattrocento con le nuove sperimentazioni e diffusione dei linguaggi**

I caratteri dell'arte rinascimentale: che cos'è il Rinascimento, classicismo, prospettiva e proporzioni

Brunelleschi: l'architetto che inventò il Rinascimento, il concorso del 1401

Opere:

*Cupola di Santa Maria del Fiore, Sagrestia Vecchia in San Lorenzo*

Donatello: uno sculture classico e anticlassico

Opere:

*San Giorgio, Abacuc, San Giorgio e il drago, David del Bargello, Maddalena*

Masaccio: il pittore che abbandonò il Gotico

Opere:

*Affreschi della Cappella Brancacci, Trinità*

Jacopo della Quercia: eleganza tra Gotico e Rinascimento

Opere:

*Tomba di Ilaria del Carretto*

Paolo Uccello: il pittore "ossessionato" dalla prospettiva

Opere:

*Monumento equestre a Giovanni Acuto, Battaglia di San Romano*

Beato Angelico: "eccellente pittore" e "ottimo religioso"

Opere:

*Annunciazione del convento di San Marco*



# ISTITUTO TECNICO STATALE “MARCHI – FORTI”

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593  
E-mail: [pttd01000e@istruzione.it](mailto:pttd01000e@istruzione.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747  
E-mail: [istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it](mailto:istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)



Piero della Francesca: un grande maestro della prospettiva

Opere:

*Battesimo di Cristo, Affreschi della chiesa di San Francesco ad Arezzo, dittico con i ritratti di Federico da Montefeltro e Battista Sforza*

Andrea Mantegna:

Opere:

*Affreschi della Camera degli Sposi, Cristo morto*

Cenni su Giovanni Bellini: il precursore della pittura tonale

Opere:

*Pietà con la Madonna e San Giovanni, Madonna del prato*

Botticelli: un pittore neoplatonico

Opere:

*La Primavera, Nascita di Venere, Natività mistica*

## **Modulo 2**

### **Il Cinquecento: il secondo Rinascimento**

Leonardo: un pittore scienziato

Opere:

*Battesimo di Cristo, Annunciazione, Cenacolo, La Gioconda*

Michelangelo: il confronto con l'antico

Opere:

*Pietà in San Pietro, Pietà Bandini, Pietà Rondanini, David, affreschi della Cappella Sistina, il non-finito dei Prigioni*

Raffaello: il pittore della bellezza

Opere:

*Madonna del cardellino, Ritratti di Agnolo Doni e Maddalena Strozzi, Madonna della seggiola, Deposizione Borghese*

### La pittura tonale veneta

Giorgione: pittore enigmatico

Opere:

*Venere di Dresda*

Tiziano: il pittore veneto più amato in Europa

Opere:

*Assunta dei Frari, Pala Pesaro, Punizione di Marsia, Pietà Venere d'Urbino*

### Il Manierismo

Pontormo: un artista tormentato

Opere:

*Visitazione*



## ISTITUTO TECNICO STATALE “MARCHI – FORTI”

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593  
E-mail: [pttd01000e@istruzione.it](mailto:pttd01000e@istruzione.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747  
E-mail: [istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it](mailto:istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)



Agnolo Bronzino: il grande ritrattista della corte medicea

Opere:

*Allegoria di Venere con Cupido*

### Modulo 3

**Il Seicento: classicismo, realismo, l'esplosione barocca**

Il Concilio di Trento e la pittura controriformata

Caravaggio: il realismo di un “pittore maledetto”

Opere:

*Canestra di frutta, Decapitazione di Oloferne, Deposizione, le tele della Cappella Contarelli, Morte della Vergine*

Gian Lorenzo Bernini: il grande artefice della meraviglia barocca

Opere:

*David, Apollo e Dafne, Estasi di Santa Teresa d'Avila*

Per quanto riguarda **Educazione Civica** sono stati trattati i seguenti argomenti: la storia del collezionismo e la nascita del museo

11/06/2022

L'Insegnante

*Francesca Biondi*