

**ISTITUTO TECNICO STATALE
"MARCHI - FORTI"**



Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

PROT. N. 2444/II-2 del 12/05/2023

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023
DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE: 5 C TUR**

Il documento finale si compone di due parti:

- A - Parte generale
- B - Parte disciplinare

Fanno parte del documento: 1) Il profilo prof.le

2) Il quadro orario

DISCIPLINA/E	COGNOME E NOME	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	Taddei Matteo	<i>Matteo Taddei</i>
Storia	Taddei Matteo	<i>Matteo Taddei</i>
Inglese L1	Ferrarin Vanda	<i>Vanda Ferrarin</i>
Francese L2	Sesti Elena	<i>Elena Sesti</i>
Tedesco L2	Gennai Elisa	<i>Elisa Gennai</i>
Spagnolo L3	Rosselli D.David	<i>David Rosselli</i>
Discipline tur/aziendali	Serafini Cristiana	<i>Cristiana Serafini</i>
Geografia turistica	Cecchi Patrizia	<i>Patrizia Cecchi</i>
Arte e territorio	Biliotti Francesca	<i>Francesca Biliotti</i>
Diritto e legislazione turistica	Cardelli Silvia	<i>Silvia Cardelli</i>
Educazione civica	Cardelli Silvia	<i>Silvia Cardelli</i>
Matematica	Grossi Cristian	<i>Cristian Grossi</i>
Scienze motorie	Bruno Andrea	<i>Andrea Bruno</i>
Religione	Paunovic Jasna	<i>Jasna Paunovic</i>
Sostegno	Biagini Dania	<i>Dania Biagini</i>
Sostegno	Grieco Ambra	<i>Ambra Grieco</i>
Sostegno	Perreca Sonia	<i>Sonia Perreca</i>

Monsummano Terme, 10 maggio 2023

IL COORDINATORE DEL
CONSIGLIO DI CLASSE
(Prof./ssa Vanda Ferrarin)

Vanda Ferrarin

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.^{ssa} Anna Paola Migliorini)

Anna Paola Migliorini

A - PARTE GENERALE

Indirizzo Turismo

Titolo conseguito al termine del quinquennio: Perito per il Turismo

Profilo professionale

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di:

1. gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
2. collaborare con i soggetti pubblici e privati nel definire l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
3. utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
4. promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
5. intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macro-fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Didattica e principali caratteristiche del corso

Il corso prevede l'insegnamento:

- di due lingue straniere per l'intero quinquennio (1° lingua inglese; 2° lingua spagnolo o francese o tedesco);
- della 3° lingua (spagnolo o tedesco o francese) per tutto il triennio;
- della geografia del turismo per tutto il triennio;
- di arte e territorio per tutto il triennio;
- quinquennale di economia aziendale (in particolare le discipline turistiche aziendali nel triennio);
- di diritto per l'intero quinquennio.

Orario settimanale delle lezioni

Orario settimanale delle lezioni e materie

	Classe				
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività di insegnamento comuni					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese					

	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Attività di insegnamento di indirizzo					
Scienze Integrate (Fisica)	2				
Scienze Integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2

Diritto e legislazione turistica		3	3	3
Arte e territorio		2	2	2
Totale ore settimanali	32	32	32	32

Sbocchi professionali

Il diplomato in Turismo trova possibile occupazione nei seguenti settori:

- 1) Attività in proprio (tour operator).
- 2) Enti pubblici.
- 3) Agenzie di Viaggio.
- 4) Villaggi Turistici e Agriturismi.
- 5) Centri Congressi.
- 6) Imprese Alberghiere

Il diplomato in Turismo può proseguire gli studi universitari in qualsiasi facoltà, in particolare nell'ambito economico, giuridico e turistico.

1) PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

a) Composizione del Consiglio di Classe

COGNOME NOME	RUOLO	Disciplina/e
TADDEI MATTEO	Docente	Lingua e Letteratura italiana
TADDEI MATTEO	Docente	Storia
FERRARIN VANDA	Docente	Inglese
SESTI ELENA	Docente	Francese seconda lingua
GENNAI ELISA	Docente	Tedesco seconda lingua
ROSSELLI D. DAVID	Docente	Spagnolo terza lingua
GROSSI CRISTIAN	Docente	Matematica
SERAFINI CRISTIANA	Docente	Discipline tur-aziendali
CARDELLI SILVIA	Docente	Diritto
CECCHI PATRIZIA	Docente	Geografia turistica
BILIOTTI FRANCESCA	Docente	Arte e territorio
BRUNO ANDREA	Docente	Scienze Motorie

PAUNOVIC JASNA	Docente	Religione
----------------	---------	-----------

b) Continuità didattica nel triennio

MATERIA	DALLA III ALLA IV	DALLA IV ALLA V
Lingua e letteratura italiana e Storia	continuità	continuità
Inglese	continuità	continuità
Matematica	discontinuità	discontinuità
Disc. Turistiche Aziendali	discontinuità	discontinuità
Francese L2	continuità	continuità
Tedesco L3	discontinuità	discontinuità
Spagnolo L3	continuità	continuità
Geografia Turistica	discontinuità	discontinuità
Diritto	discontinuità	continuità
Arte e Territorio	continuità	continuità
Scienze Motorie	discontinuità	continuità
Religione	continuità	continuità

La mancanza di continuità in molte discipline ha reso difficoltoso il percorso formativo degli studenti.

c) Storia del triennio della classe

La classe 5C Turistico presenta 14 alunni iscritti all'Esame di Stato (10 ragazze e 4 ragazzi). Al termine della classe 3^C Turistico, che presentava inizialmente 16 alunni, una ritiratasi durante l'anno scolastico, sono stati promossi a giugno 11 studenti, 4 alunni dovevano sostenere le prove di recupero a settembre: due alunni le hanno superate, due non si sono presentati. All'inizio del quarto anno di studi un'alunna, proveniente da altro Istituto, è stata inserita nella classe. Al termine dell'anno scolastico 13 sono stati gli studenti ammessi a giugno, 1 alunno ha sostenuto le prove di recupero a settembre con esito positivo.

- d) Situazione di partenza nell'anno scolastico in corso, caratteristiche degli studenti in relazione all'ambiente socio-economico e culturale di provenienza scolastica, frequenza e partecipazione alla vita della scuola, partecipazione delle famiglie.

All'inizio del corrente anno scolastico la classe presentava il seguente quadro:

n. 5 studenti con profitto buono, n. 5 alunni con profitto più che discreto, n. 4 alunni con profitto più che sufficiente.

Sotto il profilo disciplinare la classe è sempre risultata corretta ed educata, la partecipazione al dialogo educativo è stata costante e motivata, crescendo nel triennio fino a raggiungere risultati ottimali in quinta classe. Nel corso di tutto il triennio, in particolare in quinta classe, si è inoltre dimostrata particolarmente collaborativa, inclusiva e rispettosa verso i docenti e i compagni, oltre che degli ambienti e delle strutture della Scuola.

La sospensione dell'attività didattica in presenza nella seconda parte del 2020 e in alcuni momenti dell'anno scolastico successivo non ha permesso alla classe un pieno sviluppo in alcune discipline, in particolare in italiano scritto e in discipline tur-aziendali.

Tranne in un paio di casi dovuti a varie problematiche di salute, gli studenti sono stati generalmente sempre presenti alle lezioni, puntuali e responsabili nella partecipazione. Puntuale è stata anche la consegna dei compiti assegnati ed il rispetto degli impegni assunti, a dimostrazione che la classe ha raggiunto ottimi livelli di consapevolezza di ruolo e di responsabilità.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si rimanda alla documentazione cartacea riservata e ai relativi PDP e PEI .

Gli alunni, tutti provenienti da località limitrofe, si collocano nel contesto socio-culturale della provincia. Le famiglie, sia attraverso gli incontri periodici con i docenti, sia mediante rendiconto a mezzo scheda inter-periodale, hanno partecipato con interesse e continuità alla situazione scolastica dei propri figli.

e)Gli spazi della classe.

Oltre all'aula dotata di L.I.M., nel corso del triennio la classe ha utilizzato la palestra comunale, lo stadio comunale, il PalaCardelli, l'aula multimediale, lo spazio polivalente e la sala delle riunioni nei momenti di attività collettive (lezioni di esperti, proiezioni, incontri), il teatro "Yves Montand" di Monsummano Terme (visione di spettacoli teatrali). Da marzo 2020 e nelle occasioni di sospensione dell'attività didattica in presenza nell'anno scolastico successivo, sono stati utilizzati oltre al registro elettronico per l'annotazione degli argomenti trattati, l'assegnazione dei compiti e la condivisione del materiale selezionato, una serie di applicazioni della piattaforma GOOGLE SUITE, quali Google Classroom, Google Meet, Google Moduli e la posta elettronica istituzionale. Per ogni ulteriore dettaglio si fa riferimento alle relazioni disciplinari con l'indicazione da parte di ciascun docente di eventuali risorse coerenti con la propria disciplina.

2.1 OBIETTIVI GENERALI (EDUCATIVI E FORMATIVI) EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE: Competenze – Abilità – Conoscenze

Gli alunni hanno sempre manifestato correttezza, fiducia e cordialità nel rapporto con i docenti sia in ambito scolastico che nei viaggi di istruzione, visite guidate e nelle altre iniziative extrascolastiche. La partecipazione al dialogo educativo è stata costante e motivata. Il rapporto con i docenti è stato produttivo e basato sulla reciproca stima e collaborazione. Gli obiettivi educativi formativi condivisi dal Consiglio di Classe sono stati raggiunti da tutti gli alunni.

In generale la classe ha dimostrato di aver acquisito e approfondito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline ad un livello più che buono: la maggior parte degli studenti ha raggiunto livelli buoni-ottimi, gli altri hanno riportato conoscenze generalmente discrete, alcuni sufficienti. Grazie a interesse, partecipazione e impegno, gli alunni hanno dimostrato di saper applicare le conoscenze acquisite in modo consapevole.

Le competenze raggiunte risultano altrettanto buone. La maggior parte degli studenti sa utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle in argomentazioni critiche o nella soluzione di problemi.

2.2 TEMATICHE PLURIDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha realizzato raccordi interdisciplinari ogni qualvolta lo svolgimento delle attività didattiche lo ha reso possibile e opportuno. In particolare i collegamenti tra Lingue straniere, Italiano, Storia, Arte e Territorio hanno riguardato: Romanticismo, Realismo, Naturalismo, Verismo, Simbolismo, Decadentismo, la prima guerra mondiale, il periodo tra le due guerre, la guerra civile spagnola, la seconda guerra mondiale, il secondo dopoguerra. Per quanto riguarda Discipline turistico-aziendali, Geografia, Diritto, Lingue straniere le tematiche pluridisciplinari sono state legate al turismo, le imprese del turismo, le tendenze del mercato, gli itinerari turistici, il marketing, le principali forme di governo, la globalizzazione, l'Unione europea, il bilancio.

3) Educazione Civica

Si riporta il quadro orario relativo alla 5 C TUR con la distribuzione delle tematiche affrontate nell'ambito di Educazione Civica.

"PESO ORARIO"(attribuito alle tematiche indicate dalla legge)	discipline	
	5C Tur	
Costituzione	6	Diritto
Istituzioni dello stato italiano	6	Diritto
Unione europea e organismi internazionali	6	3 ore sec lingua, 3 prima lingua
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	4	Geografia
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	3	Arte

Partecipazione a temi di dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali	3	Matematica...
L'identità digitale	2	Disc. tur-az.
Tutela dei dati	1	Sc. motorie
Pericoli degli ambienti digitali	2	Lettere
	33	

4) INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie e strategie didattiche

L'attività didattica è stata portata avanti prevalentemente attraverso la lezione frontale per la presentazione di nuovi contenuti e lezioni interattive nelle quali si è incoraggiato l'intervento degli studenti allo scopo di riprendere, riepilogare chiarire e approfondire temi già affrontati, individuare tematiche interdisciplinari, puntualizzare e rinforzare competenze linguistiche ed argomentative, guidare all'autocorrezione di errori comuni.

Per indicazioni specifiche si rimanda alle relazioni disciplinari.

4.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

A causa della pandemia in merito ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, la classe in terza non ha potuto svolgere gli stage in presenza nel periodo estivo (estate 2021). Durante l'anno ha effettuato in piattaforma TRIO i corsi sicurezza per un totale di 12 ore. E' seguito un webinar in collaborazione con il Museo Civico Besano per 30 ore, uno "Dallo sportello fisico al virtuale" in modalità virtuale con l'Agenzia delle Entrate, e uno con la Federalberghi. Anche il progetto in L2 francese "Vous voila' l'art dans notre territoire" è stato inserito nei percorsi per un totale di 20 ore.

In quarta classe gli studenti hanno partecipato ad alcuni webinar, ad esempio "Neuromagia, quando la magia svela il nostro rapporto con il denaro" e "Sostenibilità, economia circolare e consumi consapevoli". Hanno inoltre aderito alle attività dei PON L1, L2, L3 per un totale di 30 ore, al PON teatro, alle attività del Circolo Legambiente Valdinievole, alla manifestazione Sgranar per Colli e al Bootcamp for Students. Un alunno ha partecipato al progetto "Web radio scolastica – Onde Forti" per un totale di 40 ore. Alla fine del quarto anno tutti gli studenti sono stati impegnati in stage presso aziende turistico-ricettive della zona per un impegno individuale medio di circa 120 ore.

In classe quinta alcuni studenti della classe si sono offerti volontari per effettuare un breve stage presso la Chiesa di Uzzano. L'intera classe ha partecipato al progetto Bespoke con l'intervento in classe della responsabile di un'agenzia di viaggi online, culminato con la creazione di pacchetti turistici completi nella regione toscana in lingua inglese.

Tutti gli studenti hanno potuto coniugare con successo le conoscenze acquisite a scuola, con competenze specifiche e trasversali, anche nelle lingue straniere, e sviluppare così riflessioni in un'ottica orientativa sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

5.1 ATTIVITA' E PROGETTI (specificare i principali elementi didattici e organizzativi – tempi spazi- metodologie, partecipanti, obiettivi raggiunti)

Nel corso del triennio gli studenti hanno partecipato al progetto teatro online per la seconda lingua francese, al progetto pilota in collaborazione con il museo Mac.n di Monsummano Terme svolto in modalità online dal titolo: “Vous voila’ l’art dans notre territoire”, proseguito e culminato nel progetto “Art et Territoire” con relativa premiazione degli alunni dell’Istituto che hanno realizzato un progetto digitale su alcuni artisti dell’esposizione permanente e pubblicato sul sito del museo. Gli studenti hanno partecipato al “Progetto salute” con lezioni organizzate dalla Pubblica Assistenza, come ad esempio al webinair “HIV...chi lo conosce lo evita!”.

La classe ha aderito a un convegno online sulle mafie, ha partecipato alla Giornata della Memoria in collegamento con il Mandela Forum, a lezioni-spettacolo con l’associazione Mimesis e alla settimana contro la violenza sulle donne organizzata dal Comune di Monsummano.

In quarta una parte della classe ha partecipato al progetto PON “Apprendimento e socialità”, preparando, in maniera collaborativa, i testi in lingua francese, spagnolo e inglese che gli alunni hanno poi utilizzato quando sono diventati loro stessi le guide turistiche dei propri compagni nei percorsi da loro creati per le città di Firenze, Lucca e Montecatini.

Nel corso del triennio sono stati effettuati corsi extrascolastici di lingua inglese, francese e spagnolo per il conseguimento delle certificazioni FIRST (B2), DELF (B1), DELE (B1 e B2).

A causa della situazione pandemica del 2020 e le conseguenze relative nel 2021 la classe non ha potuto partecipare a stage linguistici o visite d’istruzione in terza e quarta. In quinta gli alunni hanno aderito al viaggio di istruzione a Barcellona organizzato per le classi quinte in cui hanno dimostrato puntualità, rispetto e responsabilità.

La classe ha partecipato a un incontro con il Centro per l’Impiego e a una giornata di Open Day degli Istituti Tecnici Superiori a cura della Referente F.S. Prof.ssa A. Di Marzio.

Si rileva inoltre che gli alunni si sono sempre resi disponibili negli Open Days dell’Istituto e in altri momenti di promozione della scuola.

Inoltre il Consiglio di Classe 5C TUR ha approvato ed effettuato le seguenti attività: nelle giornate dedicate al Calendario Civile (25 novembre, Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, 27 gennaio, Giornata della Memoria, 11 febbraio, Giornata del Ricordo) sono state attuate varie attività proposte dalla Regione Toscana, dall’amministrazione comunale di Monsummano Terme e dal teatro Yves Montand, come lo spettacolo di Teatro Civile dedicato al 30° anniversario dalla morte di Paolo Borsellino.

Il 23 gennaio 2023 si è svolto un incontro in videoconferenza con Edith Bruck, testimone della Shoah e scrittrice.

Nel mese di febbraio si è svolta in presenza presso l'Istituto Forti una lezione /orientamento con un esperto dell'Università di Firenze, dipartimento di Statistica.

A cura del Dip. di scienze motorie si sono svolti incontri e attività come il Tennis tavolo, un incontro con la Polizia stradale per “Guida sicura”, l' incontro con la Misericordia per PLS.

Gli studenti di seconda lingua francese hanno partecipato allo spettacolo teatrale in lingua “Le petit prince” a Firenze.

La classe ha partecipato ad un incontro con un esperto dell'Unione Camere Penali sul tema della legalità e ha visitato la mostra “I Macchiaioli” e il murales “Tuttomondo” di Keith Haring a Pisa.

La classe ha partecipato al progetto “Tuscany: the catchiest region ever, between tradition and innovation” svoltosi in classe con l'intervento della titolare di un'agenzia di viaggi che opera online, acquisendone le dinamiche operative e culminato con la creazione di pacchetti turistici completi nella regione in lingua inglese.

5.2 Attività di recupero e potenziamento

Gli studenti hanno potuto beneficiare di percorsi di recupero integrati nell'attività curricolare, di attività di supporto agli alunni con bisogni educativi speciali (BES) e piani individualizzati per alunni con DSA e altri disturbi o difficoltà nell'apprendimento e di attività extrascolastiche coerenti con la programmazione didattica della classe.

6) VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

• 6.1 Criteri di valutazione

La valutazione degli apprendimenti riguarda:

- il livello raggiunto dagli allievi nella conoscenza e nella comprensione, nelle competenze, nelle capacità ed abilità acquisite, individuate negli obiettivi formativi stabiliti per le diverse Unità Didattiche realizzate;
- il raggiungimento degli obiettivi trasversali cognitivi e formativi stabiliti con la programmazione, in termini di conoscenze generali e specifiche, di competenze in quanto possesso di abilità, anche di carattere applicativo, di capacità logiche, critiche e di rielaborazione;
- il miglioramento rispetto alla situazione di partenza e progressivo avvicinamento agli obiettivi programmati;
- la partecipazione proficua alle attività di recupero messe in atto dal Consiglio di classe;
- il recupero delle insufficienze del primo periodo scolastico;

- il possesso dei prerequisiti necessari per seguire proficuamente il programma di studi dell'anno scolastico successivo; in particolare si valutano le gravi carenze che derivano da una costante mancanza di interesse, partecipazione e progresso in una o più materie;
- la possibilità di recuperare gli obiettivi formativi e di contenuto, propri delle varie discipline.

TABELLA RIASSUNTIVA

Giudizio sintetico	Voto /10	Corrispondenza tra giudizio, voto e descrittori per l'apprendimento
E C C E L L E N T E	10	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha conoscenze complete, ampie ed approfondite su tutti i contenuti, acquisite con assoluta serietà • sa riconoscere, classificare, definire con notevole padronanza <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa tradurre da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni con estrema precisione e correttezza • sa risolvere con assoluta padronanza e vasta competenza qualsiasi problematica molto complessa • sa utilizzare in modo eccellente, in situazioni concrete, principi, metodi e procedimenti • non commette alcuna imprecisione nell'eseguire compiti molto complessi <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • possiede eccellenti capacità di analisi e sintesi <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di combinare le varie parti, di ordinare i concetti essenziali e di elaborare con estrema facilità qualcosa di nuovo secondo il materiale originario <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • possiede eccellenti capacità organizzative, logiche, creative • ha eccellente flessibilità, ossia è sempre disponibile ad entrare negli schemi di riferimento degli altri ed a mutare i propri assiomi e comportamenti in base ad esigenze nuove • ha eccellente fluidità, ossia produce un gran numero di idee e soluzioni nuove • ha eccellente originalità, ossia dimostra di possedere idee

		<p>nuove al di fuori della convenzione e del conformismo</p> <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • espone con chiarezza e completezza, usando una terminologia accurata, in forma corretta e con stile personale • sa esporre con ricchezza e proprietà lessicali, originalità e personalizzazione
O T T I M O	9	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • possiede conoscenze complete, di ottimo livello, acquisite con accuratezza • sa riconoscere, classificare, definire con ottima padronanza <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa tradurre con metodo e coerenza da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni • risolve problematiche con notevole padronanza, in modo accurato, con rilevante chiarezza in contesti non noti • sa utilizzare in modo corretto e puntuale, in situazioni concrete, principi, metodi e procedimenti • non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha ottime capacità di analisi e di sintesi • sa cogliere con prontezza e metodo gli elementi • di un insieme e stabilire tra di essi le relazioni <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa affrontare le tematiche con evidente senso critico • ha una creatività, flessibile e fluida in grado di produrre rielaborazioni originali <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa argomentare in modo puntuale ed approfondito
B U O N O	8	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • possiede conoscenze complete ed approfondite, di buon livello, assimilate in modo ordinato e coerente • sa riconoscere, classificare, definire con buona padronanza <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa tradurre in modo completo e corretto da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le giuste conclusioni • sa affrontare e risolvere le problematiche con metodo e

		<p>razionalità, con convinzione e partecipazione, con notevole concretezza, con buona padronanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare in modo autonomo, in situazioni concrete, principi, metodi e procedimenti • non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa analizzare e sintetizzare con notevole bravura e sicurezza, anche se non sempre in modo autonomo <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha buone capacità logiche, di rielaborazione personale, di approccio critico ai vari contenuti • ha buone doti di flessibilità, fluidità e originalità <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • espone con chiarezza ed in forma corretta, usando una terminologia appropriata ed accurata
D I S C R E T O	7	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha conoscenze discrete dei contenuti, acquisite con diligenza • sa riconoscere, classificare, definire con discreta abilità <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa tradurre correttamente da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni • sa usare le sue conoscenze in modo efficace in contesti parzialmente noti • sa utilizzare in modo nel complesso autonomo, in situazioni concrete, principi, metodi e procedimenti • non commette errori nell'esecuzione di compiti abbastanza complessi, ma incorre talvolta in imprecisioni <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha discrete capacità di sintesi • sa effettuare analisi complete, ma non approfondite e con qualche imprecisione <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha discrete capacità logiche e di rielaborazione personale • ha discrete doti di flessibilità, fluidità e originalità <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa esprimersi in modo appropriato, in forma chiara
S	6	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p>

<p style="text-align: center;">U F F I C I E N T E</p>		<ul style="list-style-type: none"> • possiede conoscenze essenziali con qualche incertezza • sa riconoscere, classificare, definire anche se in modo non sempre autonomo <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa tradurre in modo non sempre corretto da un linguaggio ad un altro • sa usare le conoscenze nella risoluzione di compiti in contesti parzialmente noti • riesce a fare corretto uso, in situazioni concrete, di principi, metodi e procedimenti • non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici, in contesti noti <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • le capacità di analisi e di sintesi sono riconoscibili nell'alunno solo se indirizzato <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha capacità di base a livello logico e di rielaborazione personale <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • non commette gravi errori nella comunicazione verbale e scritta, usando in genere una terminologia adeguata
<p style="text-align: center;">I N S U F F I C I E N T E</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha conoscenze superficiali, mediocri, nozionistiche o non adeguatamente assimilate • non sempre sa riconoscere, classificare, definire in modo autonomo <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non riesce in modo rilevabile a tradurre da un linguaggio ad un altro, ad interpretare i messaggi, a distinguere i concetti chiave, ad estrapolare, a prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni • non sempre usa correttamente le conoscenze e talvolta compie errori significativi • non sempre riesce in modo accettabile a fare corretto uso, in situazioni concrete, di principi, metodi e procedimenti <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • le capacità di analisi e di sintesi sono non sempre riconoscibili nell'alunno anche se indirizzato <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • non sempre sono espresse in modo adeguato le capacità logiche di base e di rielaborazione personale <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • commette errori ed usa una terminologia non sempre appropriata
I N S U F F . G R A V E	4	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha conoscenze frammentarie e lacunose • non sa autonomamente riconoscere, classificare, definire <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sa autonomamente tradurre da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni • sa usare qualche conoscenza solo in compiti estremamente semplici, senza un adeguato metodo • non riesce a fare corretto uso, in situazioni concrete, di principi, metodi e procedimenti • commette gravi errori nell'esecuzione di compiti semplici <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • le capacità di analisi e di sintesi sono raramente riconoscibili nell'alunno, anche se indirizzato <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • non è in grado di svolgere alcuna rielaborazione personale <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità espressiva impropria e frammentaria
I N S U F. M O L T O G R A V	3	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha gravissime lacune e conoscenze prive di consistenza • non sa riconoscere, classificare, definire <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sa tradurre da un linguaggio ad un altro, interpretare i messaggi, distinguere i concetti chiave, estrapolare, prevedere le conseguenze ed indicare le conclusioni • non sa usare le conoscenze acquisite e compie errori numerosi e gravi • non riesce ad usare principi, metodi e procedimenti <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • non è in grado di svolgere alcun tipo di analisi e non sa sintetizzare le conoscenze <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p>

E		<ul style="list-style-type: none"> • possiede scarse capacità organizzative e logiche • non è in grado di svolgere alcuna rielaborazione personale <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità espressiva molto incerta, non coerente e scorretta nella terminologia
T O T . I N S U F F .	1-2	<p>CONOSCENZA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • non possiede alcuna conoscenza né comprende la materia <p>COMPETENZE E ABILITA' DI CARATTERE APPLICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • ignora completamente le problematiche applicative • non sa affatto orientarsi nell'uso di principi, metodi e procedimenti <p>COMPETENZA DI ANALISI E DI SINTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sa svolgere alcun tipo di analisi e di sintesi <p>COMPETENZA E ABILITA' DI RIELABORAZIONE CRITICA E CREATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • le capacità organizzative e logiche sono pressoché assenti <p>ABILITA' LINGUISTICO-ESPRESSIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • espone in modo confuso ed incomprensibile

• 6.2 Criteri per l'attribuzione del voto di comportamento

La valutazione del comportamento, espressa in sede di scrutinio intermedio e finale, si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche gli interventi e le attività di carattere didattico-educativo poste in essere al di fuori di essa. La valutazione in questione viene espressa collegialmente dal singolo Consiglio di classe ai sensi della normativa vigente e, a partire dall'anno scolastico 2008-2009, concorre, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, alla valutazione complessiva dello studente. In quanto espressione di un comportamento relativo ad un periodo ampio, non si riferisce ad un singolo episodio, ma scaturisce da un giudizio complessivo della maturazione e della crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico. In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno, in relazione alle finalità di cui all'articolo 1 del decreto ministeriale n. 5 del 16 gennaio 2009 e relativo regolamento sulla valutazione del 13/03/2009.

Il Collegio dei docenti fissa i seguenti criteri generali per la valutazione del comportamento, che concorre, unitamente a quella relativa agli apprendimenti nelle diverse discipline, alla complessiva valutazione dello studente:

- il rispetto delle regole d'Istituto, rispetto delle persone, degli ambienti, delle strutture, dei sussidi didattici;
- l'interesse e la partecipazione alle attività d'Istituto, interne ed esterne (visite guidate, viaggi di istruzione, soggiorni studio, scambi culturali, stage, ecc.);
- la frequenza alle lezioni e alle attività integrative e complementari;

- l'atteggiamento tenuto durante l'attività scolastica;
- gli adempimenti e la puntualità (orario di lezione, ritardi, giustificazione delle assenze e dei ritardi, ecc.).

La valutazione del comportamento inferiore alla sufficienza, ovvero 6/10, riportata dallo studente in sede di scrutinio finale, comporta la non ammissione automatica dello stesso alla classe successiva o all'esame conclusivo del corso di studi.

Non sono previsti giudizi dall'1 al 4, visto che il 5 stabilisce la valutazione del comportamento negativa a cui è associata la massima sanzione, ovvero la non ammissione alla classe successiva o la non ammissione all'esame di Stato.

TABELLA RIASSUNTIVA

Voto /10	Corrispondenza tra voto e descrittori per la valutazione del comportamento Descrizione
10	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • pieno e consapevole rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pieno e consapevole rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ruolo fortemente propositivo all'interno della classe e partecipazione costante e costruttiva <p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • assidua <p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • molto corretto, consapevole e responsabile <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • puntuale e ineccepibile rispetto delle consegne e degli orari scolastici
9	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • pieno e consapevole rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pieno e consapevole rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • ruolo propositivo all'interno della classe e partecipazione costante e costruttiva <p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • responsabile

	<p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • corretto, consapevole e responsabile <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • puntuale rispetto delle consegne e degli orari scolastici
8	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • sostanziale rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • pieno rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • regolare ma non troppo costante <p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • adeguata <p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • corretto, disponibilità selettiva alla collaborazione con i docenti e con la classe <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispetto sostanzialmente puntuale delle consegne e degli orari scolastici
7	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • parziale rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • adeguato rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • irregolare e a volte negligente <p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • non continua <p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sempre corretto e responsabile <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • episodi di non rispetto delle consegne e degli orari scolastici
6	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • carente rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • lievi episodi di mancato rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • molto scarso ed episodico

	<p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • discontinua <p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sempre corretto, con episodi di intolleranza e di frequente disturbo <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • carente rispetto delle consegne e degli orari scolastici
5	<p>RISPETTO DELLE REGOLE D'ISTITUTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • non rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità <p>RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI, DELLE STRUTTURE E DEI SUSSIDI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • gravi episodi di mancato rispetto <p>INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • completo disinteresse e scarsa partecipazione <p>FREQUENZA ALLE LEZIONI E ALLE ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> • scarsa <p>ATTEGGIAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • molto scorretto e irresponsabile <p>ADEMPIMENTI E PUNTUALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • mancanza assoluta di rispetto delle consegne e degli orari scolastici

• 6.3 Criteri attribuzione crediti

Per l'attribuzione dei crediti si fa riferimento al paragrafo 4.6 del PTOF 2022/25.

7) ALLEGATI

- Parti disciplinari
- Programmi disciplinari
- Prove simulazioni svolte della prima e della seconda prova
- Griglie di correzione utilizzate per le simulazioni di prima e seconda prova
- Griglia di valutazione colloquio allegata all'O.M. n.45 del 09/03/2023

Monsummano Terme, 10-05-2023

IL COORDINATORE DEL
CONSIGLIO DI CLASSE

Vanda Ferrarin

IL DIRIGENTE SCOLASTICO