



# ISTITUTO TECNICO STATALE “MARCHI – FORTI”

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593  
E-mail: [pttd01000e@istruzione.it](mailto:pttd01000e@istruzione.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)



Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747  
E-mail: [istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it](mailto:istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)

## PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2022/2023

del Prof. **Michele Pandolfo**

Docente di **Lingua e Letteratura italiana**

nella classe **2 sez. B** Indirizzo **Economico**

n° ore settimanali **4** Sede **Forti**.

### 1. Testo in adozione

- a. P. Biglia, A. Terrile, *Il tuo sguardo domani – Vol. B*, Pearson, Paravia;
- b. P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Più bello dei mari A + ITE + DIDASTORE*, Pearson, Paravia;
- c. A. Ferralasco, A. M. Moioso, F. Testa, *Forte e chiaro, competenti in lingua e comunicazione*, Mondadori.
- d. E. Zanette, C. Tincati, M.C. Averame, *Libro di educazione civica. Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale*, Pearson education.

### 2. Altro Riferimento Biblio/Sito-grafico

**PROMESSI SPOSI**: P. Biglia, A. Terrile, *Antologia dei Promessi Sposi*, Pearson, Paravia (*passi scelti selezionati e caricati su classroom*)

#### Libri letti durante l'anno scolastico:

1. Salinger, *Il giovane Holden*
2. Orwell, *La fattoria degli animali*
3. Stevenson, *Il dottor Jekyll e Mr. Hyde*



# ISTITUTO TECNICO STATALE “MARCHI – FORTI”

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593  
E-mail: [pttd01000e@istruzione.it](mailto:pttd01000e@istruzione.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)



Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747  
E-mail: [istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it](mailto:istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it) - Sito internet: [www.itsmarchiforti.edu.it](http://www.itsmarchiforti.edu.it)

Argomento sintetico	Sviluppo analitico
Il linguaggio della poesia	<b>Il linguaggio della poesia</b> L'aspetto grafico, metrico-ritmico, fonico, lessicale e sintattico, retorico e la parafrasi del testo poetico: Carducci: “ <i>Novembre</i> ”, D’Annunzio: “ <i>La pioggia nel pineto</i> ”; Montale: “ <i>Felicità raggiunta, si cammina</i> ”; Pozzi: “ <i>Dolomiti</i> ”. <b>Il tema dell’amore</b> Dante “ <i>Tanto gentile e tanto onesta pare</i> ”, Baudelaire “ <i>Ad un passante</i> ”, Montale “ <i>Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale</i> ”, Prevert “ <i>Questo amore</i> ” <b>Incontro con l’opera di Pascoli, Leopardi e Ungaretti</b> <b>Pascoli:</b> vita, pensiero ed opere. Poesie: “ <i>San Martino</i> ”, “ <i>Il gelsomino notturno</i> ”, “ <i>Arano</i> ”, “ <i>L’assiuolo</i> ”, “ <i>Lavandare</i> ”, “ <i>Italy</i> ”. <b>Leopardi:</b> vita, pensiero ed opere. Poesie: “ <i>L’Infinito</i> ”; “ <i>A Silvia</i> ”, “ <i>Il passero solitario</i> ”, “ <i>Il sabato del villaggio</i> ”, “ <i>Alla luna</i> ”. <b>Montale:</b> vita, pensiero ed opere. <b>Poesie:</b> “ <i>Non ho mai capito se io fossi</i> ”, “ <i>Ti libero la fonte dai ghiaccioli</i> ”, “ <i>E’ ancora possibile la poesia?</i> ” discorso pronunciato nel 1975”, “ <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> ”, “ <i>I Limoni</i> ”, “ <i>Ho sceso dandoti il braccio un milione di scale</i> ”, “ <i>Merigiare pallido e assorto</i> ”
Il linguaggio del teatro	<b>Gli elementi costitutivi del teatro:</b> <i>la commedia e la tragedia</i> Aristofane: “ <i>Le rane</i> ”; Shakespeare, Goldoni. La commedia dell’arte e la riforma di Goldoni
Laboratorio di scrittura	Produzione di testi che il docente ha corretto singolarmente.
La riflessione sulla lingua	<b>L’analisi logica</b> Il soggetto, il predicato verbale e nominale, i verbi personali e impersonali. I complementi: oggetto, termine, specificazione, luogo, tempo, d’agente e causa efficiente, mezzo e modo. <b>L’analisi del periodo</b> La reggente, l’incidentale, la coordinazione e la subordinazione (soggettiva, oggettiva, relativa, finale, temporale, causale, concessiva, consecutiva) <b>I verbi</b> Indicativo, congiuntivo, condizionale e imperativo.
Educazione alla lettura: “ <i>I Promessi Sposi</i> ”	“ <i>I Promessi Sposi</i> ” Introduzione all’opera; Capitoli I, II, III, IV, V e VI, VII e VIII, IX e X.
Educazione civica	<i>Educazione e tutela del patrimonio artistico e paesaggistico</i>

Monsummano Terme, 1 giugno 2023

L’insegnante *Prof. Michele Pandolfo*  
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del D.Lgs. 39/1993)