### **B-PARTE DISCIPLINARE**

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

#### Classe 5A Turismo

- 1) MATERIA Lingua e Letteratura italiana
- 2) DOCENTE Prof.ssa Bini Roberta
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI
- G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, L'Attualità della letteratura Volume 3 Dall'età postunitaria ai giorni nostri, Ed. Paravia
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024-2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 99 (fino al 2 di maggio 2025) su N. ore 132 previste dal Piano di Studio. Da effettuarsi presumibilmente ancora 10 ore (fino al 7 giugno 2025).

### 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI

Il programma ha previsto l'accurata e approfondita analisi di autori, movimenti e correnti artistico-letterarie, ovviamente all'interno del contesto storico-sociale, oltre che l'individuazione di tematiche ricorrenti; tale approfondimento tematico e stilistico ha portato alla necessaria scelta ed eliminazione di alcuni moduli, previsti nella programmazione iniziale, viste anche le numerose attività afferenti alle varie discipline, effettuate in orario scolastico; da segnalare che il Consiglio di Classe ha effettuato le simulazioni ministeriali, una della Prima Prova e una della Seconda Prova che, sommate anche allo svolgimento delle Prove INVALSI, al viaggio di Istruzione e ad altre attività di Orientamento, hanno eroso alla didattica disciplinare programmata un numero non indifferente di ore.

Particolare attenzione è stata posta anche all'analisi, comprensione e produzione di testi letterari (prosa, poesia e teatro) e non letterari (testi argomentativi), secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

Per quanto riguarda le conoscenze si rimanda ai contenuti presenti nel programma svolto allegato.

Abilità acquisite: contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana nell'età postunitaria in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento; contestualizzare e identificare gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e la cultura di altri paesi; identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della Letteratura italiana; interpretare testi letterari e teatrali con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico; utilizzare termini letterari e tecnici; individuare i caratteri specifici di un testo letterario in prosa, in poesia e in teatro (aspetti linguistici e stilistici); collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari; produrre relazioni, sintesi, mappe concettuali, commenti orali; sostenere conversazioni e colloqui sulle tematiche affrontate.

Competenze acquisite: dimostrare consapevolezza della storicità della Lingua e Letteratura italiana; leggere, comprendere e interpretare testi non letterari e testi letterari, in prosa, in poesia e di teatro; contestualizzare testi e opere in rapporto agli eventi storici; saper stabilire nessi tra la Letteratura italiana, le Letterature straniere e le altre discipline; collegare tematiche letterarie a

fenomeni della contemporaneità; utilizzare e produrre strumenti di comunicazione multimediale; produrre testi di vario tipo, secondo le diverse tipologie dell'Esame di Stato.

Le conoscenze, abilità e competenze sono state acquisite dalla maggior parte degli alunni, con il raggiungimento di risultati, in certi casi, anche ottimi, in generale discreti o sufficienti, anche se alcuni mostrano ancora, nella produzione scritta e orale, un'incertezza espositiva.

La classe ha partecipato alle lezioni e alle attività peculiari della disciplina, alle attività extracurricolari e parascolastiche con attenzione, confermando anche il discreto grado di maturità individuale e collettiva. Infatti gli studenti hanno raggiunto un buon grado di socializzazione ed elaborazione dei rapporti interpersonali tra pari.

La classe ha raggiunto un profitto discreto e sufficiente, dimostrando impegno costante, volontà e partecipazione; alcuni studenti evidenziano, comunque, problematiche di ansia che inficiano le loro prove orali e, a volte, anche quelle scritte.

# 6) CONTENUTI

Vedere programma svolto allegato al presente Documento.

# 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Lezione frontale come guida alla comprensione e all'approfondimento; uso critico e consapevole dei libri di testo e del dizionario; ascolto attivo e consapevole; lezione partecipata e discussione guidata, sia sui contenuti del programma che su diverse problematiche di attualità; didattica orientativa; approccio narrativo; attività laboratoriale; attività interdisciplinare relativa a temi trattati contemporaneamente nelle altre discipline. Ripasso e anche revisione delle tipologie di scrittura per la prima prova scritta, comprensione, analisi e produzione (Tipologia A, Tipologia B e Tipologia C).

Particolare attenzione è stata posta nel supportare il gruppo classe nell'acquisire e/o consolidare il proprio metodo di studio (le tecniche appropriate di studio in classe e a casa, la lettura globale e analitica, saper prendere appunti, schematizzare e sottolineare i testi, metodo delle 5 W+H, le tecniche di espressione e di comunicazione orale, l'uso del dizionario, la consultazione di testi multimediali...).

# 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Utilizzo del libro di testo come strumento principale; fotocopie; schemi; uso di libri specialistici della docente; la lavagna interattiva; DVD; video; relazioni individuali e/o in piccolo gruppo; letture dirette di documenti e testi storiografici; è stata utilizzata anche la modalità didattica complementare e inclusiva, supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie che completano, integrano e potenziano l'esperienza della scuola anche in presenza, attraverso le classi virtuali Google Classroom (qui sono stati forniti materiali, tutorial, video, link, file, risorse digitali dei libri di testo adottati, presentazioni da fruire in autonomia) per favorire e ottimizzare l'offerta didattica con ritmi specifici di apprendimento. Le tecnologie, sfruttando un approccio più vicino al modo di essere degli studenti di oggi e alla loro creatività, devono essere impiegate per migliorarne la motivazione e il coinvolgimento, investendo sul loro protagonismo, promuovendo così, l'autonomia e il senso di responsabilità, necessari per l'acquisizione e lo sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali.

# 9) SPAZI UTILIZZATI

L'aula, provvista di LIM, la Sala Riunioni per le lezioni con esperti.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Modulo 0 -Raccordo con il programma di Quarta 2 ore

Modulo 1 -L'età postunitaria (Positivismo, Naturalismo, Zola, Verismo, Verga): 14 ore

Modulo 2 - Il Decadentismo (Baudelaire, Simbolismo, D'Annunzio, Pascoli): 30 ore

Modulo 3 –Il primo Novecento tra sperimentazione e innovazione (Futurismo, Marinetti, Palazzeschi): 3 ore

Modulo 4 - Il superamento del Verismo nell'opera di Svevo e Pirandello: 20 ore

Modulo 5 – Tra le due guerre (Tozzi, Ungaretti, Quasimodo): 18 ore

Modulo 6 -- Dal dopoguerra ai giorni nostri (Levi; Calvino, Sanguineti): 3 ore

Le rimanenti ore sono state utilizzate per le verifiche e per il ripasso.

### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche formative/in itinere: correzione dei compiti assegnati per casa, interrogazioni brevi e lunghe, domande a pioggia, test, questionari, relazione individuale e/o di gruppo, esercizi, prove strutturate o semistrutturate, analisi testuale, discussioni guidate.

Verifiche sommative/finali: interrogazioni lunghe, tipologie dell'Esame di Stato (A, B, C); trattazione sintetica di argomenti, prove semistrutturate.

Le verifiche scritte sono sempre state precedute da ripassi collettivi e riflessioni; tutte le prove scritte poi, dopo la correzione, sono state discusse e commentate in classe per farle diventare momenti formativi.

È stata effettuata, per tutte le Quinte dell'Istituto "F. Forti", la simulazione di Prima prova dell'Esame di Stato l'11 aprile 2025, in 6 ore.

La valutazione ha seguito la corrispondenza tra voto e livello di apprendimento della tabella presente nel PTOF e per gli elaborati scritti l'uso delle griglie, allegate al presente Documento.

## 12) ATTIVITA' DI SOSTEGNO/RECUPERO

Il recupero delle conoscenze, abilità e competenze è stato sempre svolto *in itinere*, quindi in modo continuativo, costante e, praticamente, quotidiano.

## 13) EDUCAZIONE CIVICA e ORIENTAMENTO

Anche nella programmazione di Lingua e Letteratura italiana durante l'anno scolastico, vista la sua natura trasversale, sono stati affrontati molti argomenti e occasioni che hanno permesso agli alunni e alla docente di riflettere e discutere su varie tematiche inerenti Cittadinanza ed Educazione Civica (L. 92/2019; D.L. 32/2020): diritti/doveri, la convivenza civile, la libertà, la legalità, la memoria consapevole e condivisa, la cittadinanza attiva e agita, la partecipazione, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i flussi migratori, la tutela dell'ambiente, i problemi giovanili, la realtà contemporanea in Italia e nel mondo, le potenzialità e i limiti delle nuove tecnologie..., temi che sono stati trattati -oltre che con i libri di testo- anche attraverso le prove di verifica (tipologie A, B e C dell'Esame di Stato), attraverso la lettura, comprensione e analisi del testo teatrale *Quote rosa* –S. Dandini da "Ferite a morte" (in fotocopia, lavoro individuale di approfondimento degli alunni); l'analisi di articoli di giornali e riviste, la visione di video e l'ascolto di canzoni.

Numerose sono state anche le attività inerenti la memoria delle discriminazioni, delle deportazioni e dei genocidi, prima e durante la Seconda Guerra Mondiale.

Numerose, quindi, sono state le attività riferibili all'Orientamento (oltre alla didattica orientativa, naturalmente insita nella didattica attiva e partecipativa delle discipline di Letteratura italiana, Storia ed Educazione Civica).

Partecipazione al Viaggio di istruzione a Caporetto-Lubjana-Sarajevo-Trieste-Risiera di San Sabba. Attività laboratoriale: realizzazione di un prodotto sul centenario dell'uccisione di Giacomo Matteotti.

Visione della Lettura drammatizzata "Sono il numero A5384 di Auschwitz - Birkenau Testimonianze di vita dal lager" tratto da Liana Millu "Il fumo di Birkenau".

Partecipazione a Visita virtuale del campo di Auschwitz – Birkenau, a cura della guida Michele Andreola.

Partecipazione a incontri di formazione con docenti di Forlilpsi dell'Università di Firenze ed esperti sulla RAITV e sulla Legge Basaglia.

Per Educazione Civica sono stati affrontati i seguenti temi: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: Obiettivo nº 16, Pace, Giustizia e Istituzioni solide; tale obiettivo è dedicato alla promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile, e si propone inoltre di fornire l'accesso universale alla giustizia, e a costruire istituzioni responsabili ed efficaci a tutti i livelli; approfondimenti su Emergency e Gino Strada; riferimenti anche a canzoni; 4 ore; Costituzione: I 12 principi fondamentali; 6 ore.

Si segnala, inoltre, che due alunne della classe sono state selezionate per il Premio Rotary *Serietà* e impegno 2024-2025.

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024-2025.

L'insegnante Prof.ssa Roberta Bini

## **B-PARTE DISCIPLINARE**

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

# Classe 5A Turismo

- 1) MATERIA Storia/Educazione Civica
- 2) DOCENTE Prof.ssa Bini Roberta
- 3) LIBRO DI TESTO ADOTTATO
- V. Calvani, Una Storia per il futuro, volume 3-Il Novecento e oggi-, Ediz. A. Mondadori Scuola
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024-2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 50 (fino al 2 di maggio 2025) su N. ore 66 previste dal Piano di Studio. Da effettuarsi presumibilmente ancora 6 ore (fino al 7 giugno 2025)

### 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI

Il programma ha previsto l'accurata e approfondita conoscenza dei principali eventi e avvenimenti della storia italiana, europea ed extraeuropea (cause, conseguenze), ovviamente all'interno del contesto politico, ideologico, sociale, culturale, oltre che all'individuazione di temi e questioni ricorrenti; tale approfondimento tematico e metodologico ha portato alla necessaria scelta ed eliminazione di alcuni moduli, previsti nella programmazione iniziale, viste anche le numerose attività afferenti alle varie discipline, effettuate in orario scolastico; da segnalare che il Consiglio di Classe ha effettuato le simulazioni ministeriali, una della Prima Prova e una della Seconda Prova che, sommate anche allo svolgimento delle Prove INVALSI, al viaggio di Istruzione e ad altre attività di Orientamento, hanno eroso alla didattica disciplinare programmata un numero non indifferente di ore.

Particolare attenzione è stata posta anche alla lettura, all'analisi e alla comprensione di fonti, documenti e testi storiografici.

Per quanto riguarda le conoscenze si rimanda ai contenuti presenti nel programma svolto allegato.

Abilità acquisite: classificare i fatti storici nel rapporto spazio-tempo; utilizzare il lessico specifico della disciplina; comprendere e sintetizzare fonti, documenti, testi storiografici per ricavare informazioni sui fenomeni o eventi di natura storica; leggere mappe e cartine.

Competenze acquisite: saper distinguere le informazioni storiche dalle interpretazioni; individuare e distinguere nei fatti storici i nessi causa-effetto; saper fare confronti tra passato-presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati; saper fare l'analisi guidata di fonti, documenti, testi storiografici; saper delineare le caratteristiche di differenti modelli di sviluppo politico attraverso l'uso di fonti, documenti e testi storiografici, utilizzando i testi come fonte di informazioni; saper confrontare per analogie e differenze modelli politici ed economici di diversa origine; sintetizzare e rielaborare in modo critico; utilizzare e produrre strumenti di comunicazione multimediale; produrre testi di vario tipo, secondo le diverse tipologie dell'Esame di Stato.

Le conoscenze, abilità e competenze sono state acquisite dalla maggior parte degli alunni, con il raggiungimento di risultati, in certi casi, anche ottimi, in generale discreti o sufficienti, anche se alcuni mostrano ancora, nella produzione scritta e orale, un'incertezza espositiva.

La classe ha partecipato alle lezioni e alle attività peculiari della disciplina, alle attività extracurricolari e parascolastiche con attenzione, confermando anche il discreto grado di maturità individuale e collettiva. Infatti gli studenti hanno raggiunto un buon grado di socializzazione ed elaborazione dei rapporti interpersonali con gli adulti e tra pari.

La classe ha raggiunto un profitto discreto e sufficiente, con punte di eccellenza, dimostrando impegno costante, volontà e partecipazione, e una sufficiente propensione alla critica (ovviamente costruttiva) e all'argomentazione; si segnala, comunque, come sia sempre necessario il supporto e la guida della docente.

#### 6) CONTENUTI

Vedere programma svolto allegato al presente Documento.

### 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Lezione frontale come guida alla comprensione e all'approfondimento; uso critico e consapevole del libro di testo e del dizionario; ascolto attivo e consapevole; lezione partecipata e discussione guidata, sia sui contenuti del programma che su diverse problematiche di attualità; attività laboratoriale; attività interdisciplinare relativa a temi trattati contemporaneamente nelle altre discipline. Ripasso delle tipologie di scrittura per la prima prova scritta, comprensione, analisi e produzione (Tipologie B e C).

Particolare attenzione è stata posta nel supportare gli alunni nel consolidare il proprio metodo di studio (le tecniche appropriate di studio in classe e a casa, la lettura globale e analitica, saper prendere appunti, schematizzare e sottolineare i testi, metodo delle 5 W+H, le tecniche di espressione e di comunicazione orale, l'uso del vocabolario, la consultazione di testi multimediali...).

#### 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Utilizzo del libro di testo come strumento principale; fotocopie; schemi; uso di libri specialistici della docente; la lavagna interattiva; DVD; video; attività laboratoriali; relazioni individuali e/o in piccolo gruppo; letture dirette di documenti e testi storiografici; è stata utilizzata anche la modalità didattica complementare e inclusiva, supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie che completano, integrano e potenziano l'esperienza della scuola anche in presenza, attraverso le classi virtuali Google Classroom (qui sono stati forniti materiali, tutorial, video, link, file, risorse digitali dei libri di testo adottati, presentazioni da fruire in autonomia) per favorire e ottimizzare l'offerta didattica con ritmi specifici di apprendimento. Le tecnologie, sfruttando un approccio più vicino al modo di essere degli studenti di oggi e alla loro creatività, devono essere impiegate per migliorarne la motivazione e il coinvolgimento, investendo sul loro protagonismo, promuovendo così, l'autonomia e il senso di responsabilità, necessari per l'acquisizione e lo sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali.

#### 9) SPAZI UTILIZZATI

L'aula, provvista di LIM, la Sala Riunioni per le lezioni con esperti.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Modulo 0 -Raccordo con il programma di Quarta: 2 ore

Modulo 1 La Belle époque e la Grande Guerra: 10 ore

Modulo 2 – La notte della democrazia: 18 ore

Modulo 3 – I giorni della follia: 10 ore

Modulo 4 – L'equilibrio del terrore: 8 ore

Modulo 5 - L'Italia in Europa: 4 ore

Le rimanenti ore sono state utilizzate per le verifiche e per il ripasso.

# 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche formative/in itinere: correzione dei compiti assegnati per casa, interrogazioni brevi e lunghe, domande a pioggia, test, questionari, relazione individuale e/o di gruppo, esercizi, prove strutturate o semistrutturate, analisi di documenti e testi storiografici, discussioni guidate.

Verifiche sommative/finali: interrogazioni lunghe, tipologie dell'Esame di Stato (B, C); trattazione sintetica di argomenti, questionari, prove semistrutturate. Le verifiche sono sempre state precedute da ripassi collettivi e riflessioni; le prove scritte poi, dopo la correzione, sono state discusse e commentate in classe per farle diventare momenti formativi.

La valutazione ha seguito la corrispondenza tra voto e livello di apprendimento della tabella presente nel PTOF e per gli elaborati scritti l'uso delle griglie, allegate al presente Documento.

#### 12) ATTIVITA' DI SOSTEGNO/RECUPERO

Il recupero delle conoscenze, abilità e competenze è stato sempre svolto *in itinere*, quindi in modo continuativo e, praticamente, quotidiano.

### 13) EDUCAZIONE CIVICA

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: Obiettivo n° 16, Pace, Giustizia e Istituzioni solide; tale obiettivo è dedicato alla promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile, e si propone inoltre di fornire l'accesso universale alla giustizia, e a costruire istituzioni responsabili ed efficaci a tutti i livelli; approfondimenti su Emergency e Gino Strada; riferimenti anche a canzoni; 4 ore.
- Costituzione: I 12 principi fondamentali; 6 ore.

Numerosi sono stati gli argomenti e le occasioni di riflettere e discutere su varie tematiche inerenti Educazione civica; Cittadinanza attiva (D.L. n. 137/2008; L. n. 169/2008; L. 92/2019; D.L. 32/2020) e Orientamento, relative alla cittadinanza attiva e consapevole, analizzate in modo diacronico e sincronico: il Nord e il Sud del mondo, diritti/doveri, la convivenza civile, la libertà, la legalità, la memoria consapevole e condivisa, la cittadinanza attiva e agita, la partecipazione, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i flussi migratori, la tutela dell'ambiente, i problemi giovanili, la realtà contemporanea in Italia e nel mondo, le potenzialità e i limiti delle nuove tecnologie..., temi che sono stati trattati -oltre che con i libri di testo adottati- anche attraverso le prove di verifica (tipologie A, B e C dell'Esame di Stato), l'analisi di articoli di giornali e riviste, la visione di video e l'ascolto di canzoni.

Numerose sono state anche le attività inerenti la memoria delle discriminazioni, delle deportazioni e dei genocidi, prima e durante la Seconda Guerra Mondiale.

Partecipazione al Viaggio di istruzione a Caporetto-Lubjana-Sarajevo-Trieste-Risiera di San Sabba. Attività laboratoriale: realizzazione di un prodotto sul centenario dell'uccisione di Giacomo Matteotti.

Visione della Lettura drammatizzata "Sono il numero A5384 di Auschwitz - Birkenau Testimonianze di vita dal lager" tratto da Liana Millu "Il fumo di Birkenau".

Partecipazione a Visita virtuale del campo di Auschiwtz – Birkenau, a cura della guida Michele Andreola.

Partecipazione a incontri di formazione con docenti di Forlilpsi dell'Università di Firenze ed esperti sulla RAITV e sulla Legge Basaglia.

Inoltre, due alunne della classe sono state selezionate per il Premio Rotary Serietà e impegno 2024-2025.

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024-2025.

L'insegnante Prof.ssa Roberta Bini

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1) MATERIA: LINGUA INGLESE

2) DOCENTE: DUCCI GIULIA

### 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

- Spiazzi Marina, Tavella Marina, Layton Margaret, *Performer Heritage blu, From the Origins to the Present Age*, Zanichelli editore.
- Peggion Read Marina, Tornior Emanuela, Coletto Silvia, *Map the World New Edition*, *English for Tourism*, Edisco editore.
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)
   N. ore 87 su N. ore 99 previste dal Piano di Studio
- 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

Gli obiettivi, articolati in conoscenze, competenze e capacità, sono stati raggiunti dalla classe, seppur con risultati diversificati in relazione ai livelli di conoscenza pregressi, all'impegno nello studio e al lavoro domestico. Nel complesso si sono registrati risultati sufficienti, buoni e in alcuni casi anche ottimi ed eccellenti. Nel corso dell'anno si è riscontrato anche un miglioramento nel livello di partecipazione alle attività didattiche, rendendo così possibile un tipo di lezione attiva che ha favorito lo scambio di idee, opinioni e considerazioni inerenti agli argomenti trattati. Da un punto di vista disciplinare, gli studenti sono in grado di utilizzare il linguaggio tecnico e settoriale di ambito turistico nei diversi registri, formale e informale e sanno progettare e presentare itinerari in lingua. Sanno, inoltre, utilizzare la lingua straniera come mezzo per analizzare testi letterari nei tre generi di prosa, poesia e teatro e proporre interpretazioni tematiche basate sui principali nuclei affrontati a lezione.

6) CONTENUTI – Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curricolo d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

I contenuti sono indicati dettagliatamente nel programma svolto allegato al presente documento.

#### 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Le attività didattiche sono state impostate cercando di sviluppare le quattro abilità linguistiche indicate dal Quadro Europeo di Riferimento Comune (CEFR); si è cercato quindi di alternare

momenti di lezione frontale ad attività di carattere laboratoriale in cui è stato richiesto il coinvolgimento attivo degli studenti per attività di *role play* e *task-based learning*. Al fine di potenziare la competenza comunicativa, si è cercato di non limitare l'uso della lingua straniera solo al momento della spiegazione, ma di far prevalere la comunicazione in lingua in ogni momento della lezione e di scambio tra docente e alunni. Al tempo stesso si è cercato di porre la figura degli alunni in una posizione centrale, con l'obiettivo di dare loro maggiore autonomia nella comprensione e nella produzione di comunicazioni orali e scritte in lingua straniera e, soprattutto, nel tentativo di incoraggiare una riflessione critica sulle tematiche proposte, che poi potesse sfociare in un dibattito costruttivo favorendo l'interazione tra le componenti del gruppo classe.

## 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Come strumenti di lavoro sono stati utilizzati: i libri di testo sopracitati, fotocopie integrative, power point, mappe concettuali e schemi; inoltre, è stato indispensabile l'utilizzo del computer, della LIM e dei software didattici disponibili per la proiezione di risorse audiovisive.

## 9) SPAZI UTILIZZATI

Le attività didattiche si sono svolte in aula. Inoltre, è stato creato uno spazio virtuale su Google Classroom, utile per la condivisione di materiali e risorse

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Turismo: 38 ore

• Letteratura: 40 ore

• Revisione della lettura estiva: 9 ore

### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Le attività di verifica proposte sono state di natura scritta e orale; nelle prove orali gli studenti sono stati chiamati a riassumere e ad analizzare gli argomenti trattati, individuando eventuali collegamenti fra i principali nuclei tematici e, in alcune occasioni, a immaginare anche connessioni interdisciplinari con le altre materie studiate. Per quanto riguarda le prove scritte, invece, sono state adottate modalità di verifica miste: domande aperte e prove di comprensione o simulazione dei quesiti proposti all'Esame di Stato con l'obiettivo di consolidare la comprensione, l'interpretazione e produzione di testi in lingua.

## 12) OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione.

## ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA Lingua spagnola L2
- 2) DOCENTE prof.ssa Carmela Parrilla
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI
- ✓ Buen viaje" Laura Perozzi (ed Zanichelli)
- ✓ ConTextos Literarios" vol 2 L. Garzillo –R. Ciccotti (ed Zanichelli)
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n.33 settimane di lezione)

N. ore 80 al 09/05/2024 su N. ore 99 previste dal Piano di Studio

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

Per lo studio della letteratura si è proceduto in ordine diacronico, rispettando la successione dei fenomeni culturali, letterari e artistici più significativi dei secoli XIX e XX, approfonditi attraverso lo studio e l'analisi testuale degli autori più rilevanti.

Per quanto riguarda gli argomenti di turismo si è seguito un ordine di connessione e parallelismo con la letteratura, al fine di approfondire vari argomenti. Gli alunni hanno raggiunto:

#### In termine di competenze:

- ✓ Capacità di cogliere le interconnessioni tra fattori politici, sociali, artistici, culturali
- ✓ Capacità di confrontare le diverse posizione teoriche
- ✓ Capacità di esprimere specifici temi concettuali
- ✓ Capacità di analizzare, sintetizzare, interpretare e commentare testi

#### In termine di conoscenze:

✓ Potenziato le conoscenze inerenti gli elementi caratterizzanti la civiltà e la cultura spagnola, la letteratura spagnola, il mondo del turismo e le attrazioni turistiche in Spagna

#### In termine di abilità:

- ✓ Saper inquadrare storicamente i testi e gli autori proposti , in seguito al riconoscimento di peculiari caratteristiche.
- ✓ Saper realizzare opportuni collegamenti e confronti fra autori differenti.
- ✓ Saper utilizzare la terminologia specifica della disciplina in modo appropriato.
- 6) CONTENUTI Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curricolo d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

I contenuti effettivamente svolti sono quelli del Programma dettagliato allegato al Documento del 15 Maggio.

#### 7) METODO D'INSEGNAMENTO

I criteri metodologici adottati sono quelli che si basano sui metodi:

- ✓ situazionale-funzionale per quanto riguarda l'apprendimento delle funzioni linguistiche e comunicative, ritenuto il più opportuno per ottenere una vera competenza comunicativa, intesa come utilizzo diretto della lingua straniera in situazioni reali o di studio. Durante la lezione, infatti,si è utilizzato costantemente la lingua spagnola per veicolare le informazioni e i contenuti, spingendo la classe a fare altrettanto.
- ✓ induttivo e deduttivo per l'apprendimento delle conoscenze storico, culturali, letterarie della lingua. Il programma è stato presentato con lezioni frontali, chiarendo sempre i nodi concettuali al fine di favorire un apprendimento non mnemonico ma consapevole dei contenuti. Ho cercato di sollecitare interventi durante le spiegazioni, e momenti di riflessione durante la correzione dei compiti assegnati per casa.

L'approfondimento e il recupero è stato svolto in itinere c in modo costante nell'intero anno scolastico.

## 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

- ✓ I 2 libri di testo, già citati
- ✓ Fotocopie fornite dall'insegnante per approfondimento

#### 9) SPAZI UTILIZZATI

✓ la classe

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

$\checkmark$	Conocer el mundo hispanico (Norte, Este, Sur)	15h
$\checkmark$	Modernismo	15h
$\checkmark$	Generación '98	20h
$\checkmark$	Las Vanguardias	15h
$\checkmark$	Generación '27	5h
$\checkmark$	Las dictaduras hispanoamericana	7h
$\checkmark$	Ed.Civica I pericoli degli ambienti digitali	3h

#### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Gli alunni sono stati sottoposti a valutazioni in itinere attraverso verifiche individuali orali e scritte. Nel pentamestre si è privilegiato la verifica orale in vista dell'esame.

Numero di verifiche svolte:

- ✓ 2 verifiche scritte e 1 verifica orale per il primo trimestre
- ✓ 1 verifica scritta e 2 verifiche orali per il pentamestre

La valutazione delle verifiche ha tenuto conto dei criteri stabiliti dal PTOF e quelli stabiliti dal Dipartimento di Lingue. Sono state valutate le conoscenze sia linguistiche che contenutistiche. Per effettuare tale valutazione si è tenuto conto sia dei livelli di partenza individuali che dei progressi in itinere.

### 12) OSSERVAZIONI

Gli studenti della classe hanno avuto continuità nella docenza della disciplina dalla classe prima. Il gruppo classe composto da 21 alunni ha sempre accolto positivamente le proposte didattiche offerte dalla docente e le lezioni si sono svolte in un clima screno. Una consistente parte della classe è riuscita a raggiungere buoni o ottimo risultati, lavorando con costanza e utilizzando un metodo di studio che evidenzia maturità e buone capacità critiche; i restanti alunni hanno raggiunto risultati più che sufficienti, utilizzando un metodo di studio mnemonico. Pertanto tutti gli alunni, seppure in maniera diversificata ed in base al livello di partenza ed alle proprie capacità e motivazione, hanno migliorato la propria competenza linguistica e comunicativa, sebbene – per alcuni di loro – la progressione sia stata più lenta e talvolta discontinua. La maggior parte degli alunni ha raggiunti gli obiettivi programmati. Il livello medio raggiunto dalla classe è buono.

ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

# B - PARTE DISCIPLINARE classe 5A-TURISTICO

### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1) MATERIA

**LINGUA FRANCESE** 

3° LINGUA

2) DOCENTE

prof.ssa TESORO MARIA CARLA

## 3) LIBRO DI TESTO ADOTTATO

- "Bon à savoir-compact" ed.Loescher
- "France Avenir" ed.Loescher

# 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S.2024/2025

Nella programmazione didattica ed educativa del nostro istituto, i ragazzi, soprattutto quelli delle classi QUINTE, partecipano a tantissime iniziative, in orario scolastico: visione di pièces teatrali in italiano, in lingua straniera, in francese per es., ma anche molte iniziative per la memoria della Shoah, o per i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

Tutto ciò è molto interessante e ha un valore fortemente formativo per i nostri studenti, ma purtroppo riduce le ore di lezione frontale. Quindi, delle 90 ore previste nel Piano di Lavoro Individuale, ne sono state effettuate molto meno: circa 70, fino al 15 maggio 2025.

# 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e abilità):

- a) potenziamento della competenza comunicativa, tenendo conto delle 4 abilità:
- comprensione e produzione orale
- comprensione e produzione scritta
- b) potenziamento delle **conoscenze** degli elementi caratterizzanti la grammatica, il lessico, la cultura e la civiltà francese, la geografia turistica e l'attualità francese
- c) potenziamento dell'abilità di comprendere qualsiasi testo, di tipo informativo e turistico, al fine di produrre autonomamente qualsiasi tipo di elaborato: l'obiettivo è il raggiungimento di un livello di preparazione pari al B1 del DELF, secondo il Quadro Europeo Comune di Riferimento
- d) potenziamento della **competenza** di elaborare in maniera autonoma pensieri ed opinioni su argomenti relativi al proprio vissuto personale e ai contenuti proposti: tutta la programmazione è stata tesa a raggiungere tale finalità, potenziando le competenze linguistiche e comunicative.

#### 6) CONTENUTI

I contenuti effettivamente svolti sono quelli del Programma dettagliato allegato al Documento del 15 maggio.

# 7) METODO D'INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO

Il metodo seguito dalla docente è riconducibile ad un **approccio comunicativo nozionale-funzionale**, al fine di sviluppare soprattutto la **competenza comunicativa**, ponendo lo studente in una posizione centrale nel processo di apprendimento-insegnamento, motivandolo costantemente e coinvolgendolo, attraverso la presentazione di materiale vario, per verificare costantemente le competenze acquisite e per controllare i suoi progressi nella Comprensione e Produzione sia Orale che Scritta.

Inoltre, partendo da vari testi di attualità e di cultura del mondo francofono, l'insegnante ha cercato di suscitare la sua curiosità per spingerlo a scoprire il piacere della lettura, per arrivare in futuro a leggere in maniera autonoma in lingua francese.

Durante la lezione, l'insegnante ha cercato di utilizzare costantemente la lingua francese per veicolare le informazioni e i contenuti legati al programma, e ha stimolato la classe a fare altrettanto. Le lezioni svolte sono state di tipo frontale, interattivo, con momenti di insegnamento individualizzato e con esperienze di lavoro di gruppo (travail coopératif)

### 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

- I due libri già citati
- Dispositivi tecnologici, come lettore CD, lettore DVD, computer, L.I.M., I-PAD

### 9) SPAZI UTILIZZATI

Lo spazio utilizzato per le lezioni è stato solitamente quello della classe, e/o soprattutto la Sala Conferenze, dotata di LIM e videoproiettore

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO, DIVISO IN MACROTEMATICHE

•	Accoglienza, inserimento e armonizzazione dei saperi	ore 10
•	La langue française (grammaire et lexique)	ore 40
•	La Civilisation française	ore 20

## 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Gli strumenti per verificare le conoscenze acquisite e le competenze raggiunte sono stati i seguenti:

- Interrogazioni per valutare la Produzione Orale
- Test di comprensione scritta e orale
- Per la Produzione scritta, prove strutturate di lessico, grammatica, verbi e traduzione

#### NUMERO DI VERIFICHE EFFETTUATE

Durante tutto l'arco dell'anno scolastico, sono state effettuate:

- 3 interrogazioni
- -2 test di comprensione scritta
- -1 test di comprensione orale
- 1 compito di grammatica e lessico
- 1 lavoro pratico-redazione di un CV EUROPASS

#### 12) ATTIVITA' DI SOSTEGNO/RECUPERO

In questa classe, alla fine del primo trimestre, nessun alunno ha presentato una situazione di insufficienza.

Montecatini Terme, 2 maggio 2025

L'insegnante Prof.ssa Tesoro Maria Carla

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA LINGUA E CULTURA TEDESCA L3
- 2) DOCENTE EDIBUCCI
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI GANZ GENAU, Vol. 2, Catani, Bertocchi, Zanichelli Editore Fotocopie e vari materiali digitali e multimediali.
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 75 ca. (fino al 15 maggio 2025) su N. ore 99 previste dal Piano di Studio.

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

Al termine del percorso di studi, gli studenti della classe quinta TUR dimostrano di aver acquisito le seguenti conoscenze, competenze e capacità in lingua e cultura tedesca:

#### CONOSCENZE:

- Lessico:
  - o Comprensione e utilizzo di un vocabolario relativo a situazioni di vita quotidiana (famiglia, casa, tempo libero, viaggi, alimentazione, acquisti, salute, istruzione, lavoro).
  - o Conoscenza di termini specifici legati al turismo (informazioni turistiche, servizi).
  - o Familiarità con espressioni idiomatiche di base e formule di cortesia comuni.

#### • Grammatica:

- Adeguata applicazione delle strutture grammaticali fondamentali del livello A2/B1 (genere e numero dei nomi, casi nominativo, accusativo e dativo, verbi regolari e irregolari nei tempi presente, perfetto e futuro semplice, aggettivi possessivi, pronomi personali, preposizioni di luogo e tempo, congiunzioni principali).
- o Comprensione e produzione di frasi semplici e complesse.

#### • Cultura:

 Conoscenza di aspetti culturali, geografici e storici di base dei paesi di lingua tedesca.

#### **COMPETENZE:**

- Ascolto:
  - Comprensione di conversazioni semplici e brevi su argomenti familiari.
  - o Capacità di cogliere le informazioni essenziali in annunci pubblici e messaggi brevia
- Lettura:
  - o Comprensione di testi semplici e brevi (articoli di giornale, email, istruzioni, descrizioni) su argomenti noti.

o Capacità di estrapolare informazioni specifiche da testi di carattere turistico (brochure, orari, prezzi).

## • Produzione Orale:

- o Capacità di presentare se stessi e altri, descrivere luoghi e persone, esprimere gusti e opinioni in modo semplice.
- o Interazione in conversazioni di routine su argomenti familiari e di interesse personale.
- o Capacità di fornire e richiedere informazioni di base in contesti turistici.

## • Produzione Scritta:

- Capacità di scrivere brevi messaggi, email, descrizioni su argomenti familiari.
   Capacità di predisporre presentazioni su argomenti noti.
- o Redazione di testi informativi di carattere turistico (es. Reiseplan).

### CAPACITÀ:

#### Comunicative:

- o Utilizzare strategie di comunicazione di base per farsi capire e comprendere (ripetere, riformulare, chiedere chiarimenti).
- o Adattare il registro linguistico a situazioni comunicative semplici.

#### • Interculturali:

- o Riconoscere alcune differenze culturali tra l'Italia e i paesi di lingua tedesca.
- o Dimostrare apertura verso nuove culture e modi di pensare.

#### Autonomia nell'apprendimento:

- o Utilizzare strumenti di consultazione (dizionari, risorse online) per ampliare le proprie conoscenze linguistiche.
- o Riflettere sui propri progressi e identificare aree di miglioramento
- 6) CONTENUTI Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curricolo d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

#### 7) METODO D'INSEGNAMENTO

L'approccio didattico utilizzato si è basato su un modello **comunicativo-esperienziale**, integrato con elementi di **didattica interattiva** e **approccio induttivo**. L'obiettivo primario è stato quello di sviluppare competenze linguistiche pratiche e spendibili, promuovendo al contempo una comprensione autentica della cultura tedesca.

Per quanto riguarda l'approccio comunicativo, l'enfasi è posta sull'uso attivo della lingua in contesti significativi e realistici. Le attività didattiche sono state progettate per simulare situazioni comunicative autentiche, incoraggiando gli studenti a esprimersi in lingua tedesca.

#### 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Libro di testo cartaceo e digitale, dispense supplementari, materiale audiovisivo (podcast, interviste, documentari su aspetti culturali, economici e sociali della Germania), software didattici specifici per l'apprendimento linguistico.

### 9) SPAZI UTILIZZATI

Lo spazio utilizzato per le lezioni è stato solitamente quello della classe, con l'uso di LIM e/o videoproiettore, laddove non disponibile la LIM.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

• Accoglienza e ripasso ore 5 ca.

Lingua tedesca ore 55 ca.

(lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali)

• Civiltà tedesca/Landeskunde u. Bürgerkunde ore 15 ca.

# 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Gli strumenti per verificare le conoscenze acquisite e le competenze raggiunte sono stati i seguenti:

- Interrogazioni per valutare la Produzione Orale
- Test di comprensione scritta e orale per valutare conoscenze e competenze di civiltà e letteratura
- Per la produzione scritta, prove strutturate di lessico, grammatica e comprensione scritta.
- Osservazione in classe tenendo conto anche della partecipazione e dell'impegno mostrati.

Numero di verifiche effettuate: sono state effettuate nel primo trimestre 3 verifiche, 2 scritte e 1 orale, mentre nel secondo periodo (pentamestre) le verifiche sono state 5, di cui 3 orali e 2 scritte.

#### 12) OSSERVAZIONI

Il gruppo di tedesco della classe V A TUR, composto da 8 alunne, ha mostrato nel corso dell'anno un percorso di crescita apprezzabile per quanto riguarda lo sviluppo delle competenze linguistiche. Pur rilevando una certa eterogeneità nel livello di proattività individuale, i risultati complessivamente raggiunti dalle studentesse sono da considerarsi positivi.

# ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

#### B-PARTE DISCIPLINARE

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA Arte e territorio
- 2) DOCENTE prof.ssa Francesca Biliotti
- 3) LIBRO DI TESTO ADOTTATO
- G. Nifosì, "L'arte svelata, Ottocento, Novecento, XXI secolo", volume 3, ed. Laterza
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 46 al 02/05/2025 ( di cui N. ore 3 dedicate allo svolgimento di argomenti relativi a Educazione Civica ) su N. ore 66 previste dal Piano di Studio

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità)

Gli alunni nel loro insieme conoscono i caratteri generali delle principali correnti artistiche con i principali esponenti e alcune delle loro opere più significative. Gli studenti nel complesso dimostrano di saper leggere e decodificare i messaggi visivi nelle opere d'arte studiate.

- 6) CONTENUTI (vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica).
- 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Lezioni frontali e dialogate con l'uso sistematico di immagini per stimolare gli studenti all'osservazione e a possibili collegamenti, attraverso l'analisi degli elementi formali, iconografici e storico-culturali. È stata adottata una didattica centrata sull'osservazione delle opere, l'analisi e la contestualizzazione storica. L'analisi dei singoli artisti e dei movimenti artistici è iniziata con cenni alla poetica dell'artista, del movimento a cui l'artista appartiene ed alla sua contestualizzazione storica per poi allargarsi all'analisi della/e opere selezionate.

# 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Oltre al manuale di riferimento, sono state utilizzate schede ( caricate sulla classroom dedicata\* ) relative alla biografia di alcuni artisti, ad alcuni movimenti artistici e alle singole opere, schede di lettura necessarie laddove il manuale si presentasse eccessivamente sintetico. È stata utilizzata la LIM per la visione di immagini non presenti sul libro di testo oppure per vedere brevi filmati relativi ad alcuni degli artisti trattati.

- \* Si è usufruito delle potenzialità offerte dagli applicativi Google Classroom della piattaforma Google Suite for Education quando necessario
- 9) SPAZI UTILIZZATI

Le lezioni si sono svolte in presenza nell'aula scolastica

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Neoclassicismo e Romanticismo: ore 6

Realismo e Macchiaioli: ore 8

Impressionismo e Postimpressionismo: ore 12

Secessioni artistiche di Vienna e Berlino, Avanguardie artistiche ( Cubismo, Futurismo,

Surrealismo): ore 10

Le restanti ore sono state spese per le verifiche orali e le verifiche scritte.

### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali, verifiche scritte semistrutturate Realizzazione di schede di approfondimento delle opere d'arte ( solo per Ed. Civica)

## 12) OSSERVAZIONI

La classe ha sempre tenuto un comportamento corretto ed educato, ha dimostrato nel complesso un interesse molto buono, gli studenti si sono mostrati interessati nello studio della disciplina e attenti durante lo svolgimento delle lezioni. Le attività si sono svolte in un clima sereno e improntato al rispetto reciproco.

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

**L'insegnante**Francesca Biliotti

## B-PARTEDIS CIPLINARE CLASSE 5A TUR

### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA GEOGRAFIA TURISTICA
- 2) DOCENTE Belmonte Federica
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Paesaggi del turismo, Paesi extraeuropei 3. Autori F. larrera, G. Pilotti. Ed. Zanichelli.

4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n.33 settimane di lezione)

Al 02/05/2025 si prevedono N. ore 55 su N. ore 66 previste dal Piano di Studio.

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

Gli alunni hanno raggiunto nel complesso discrete conoscenze e competenze nella disciplina. In particolare:

- conoscono l'Asia, il Nord America e l'Oceania dal punto di vista climatico e fisico;
- conoscono e sanno localizzare i luoghi turistici delle nazioni studiate;
- conoscono alcuni Patrimoni dell'Umanità delle nazioni esaminate come l'Esercito di Terracotta, la Muraglia Cinese, la Città Proibita, Hiroshima, Petra, Statua della Libertà;
- conoscono la storia del paesaggio e la cultura dei territori esaminati;
- sanno interpretare le motivazioni che danno luogo ai movimenti turistici;
- sanno riconoscere dalle immagini le principali attrazioni turistiche delle aree osservate:
- sanno realizzare itinerari che comprendono le principali attrazioni delle aree analizzate:
- sanno individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio;
- sanno riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.

6) CONTENUTI – Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curricolo d'attività cull'Orientamento, etc.)

d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

I contenuti svolti sono quelli del Programma dettagliato della disciplina, allegato al

documento del 15 maggio.

7) METODO D'INSEGNAMENTO

Come metodo di insegnamento sono state effettuate lezioni frontali e dialogate, utilizzando slides in PowerPoint realizzate dall'insegnante e proiettate sulla LIM. Cooperative learning e lavoro individuale per la progettazione di itinerari. Proiezione di video turistici per aiutare a comprendere meglio le altre realtà del mondo. Tali visioni hanno stimolato il dialogo fra gli studenti e la docente permettendo anche di fare confronti

e riflessioni.

8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Durante le lezioni la classe ha utilizzato diversi strumenti e mezzi di lavoro. Sono stati presi appunti durante le lezioni frontali tenute dall'insegnante. Sono state utilizzate mappe e guide turistiche per poter comprendere meglio il territorio. Sono state presentate foto reali degli argomenti sviluppati durante le lezioni e video turistici per approfondire le peculiarità da visitare. Gli studenti sono stati istruiti sull'utilizzo di siti istituzionali per avere un aggiornamento costante sulle norme relative ai vari documenti di viaggio e

informazioni necessarie prima della partenza e della progettazione di qualsiasi itinerario.

9) SPAZI UTILIZZATI

Le lezioni frontali sono state tenute in classe, in quanto dotata di LIM, utilizzata per la visione delle slides in PowerPoint e di video, proposti dall'insegnante durante le

spiegazioni.

10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO

IN MACROTEMATICHE

Ripasso di argomenti chiave: 5

Strumenti della Geografia Turistica: 6

Asia: 22 ore

Oceania: 8 ore

Nord America: 10

Patrimoni Unesco: 4

# 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali e presentazione di itinerari turistici.

# 12) OSSERVAZIONI

Gli studenti hanno sempre tenuto un comportamento corretto, non particolarmente attivo ma se sollecitati hanno contribuito alla lezione. Puntuali nelle consegne dei lavori assegnati e interessati agli argomenti trattati. La docente ha insegnato nella classe soltanto durante l'anno scolastico 2024/2025.

ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

L'insegnante

Federica Betmonte

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA Discipline turistiche ed aziendali
- 2) DOCENTE Cristiana Serafini
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Scelta turismo up volume 3 – Campagna, Loconsole – Tramontana

Scelta turismo up volume 2 – Campagna, Loconsole - Tramontana

4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 98 fino al 02/05/2025 su N. ore 132 previste dal Piano di Studio; ore previste fino al termine delle lezioni n. 19.

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

La classe ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e capacità mediamente discreto, anche se differenziato. Il gruppo classe ha avuto un atteggiamento educato, collaborativo e serio durante tutto l'anno. Grazie alle suddette caratteristiche il clima di apprendimento è sempre stato sereno e positivo.

Le competenze acquisite, tra l'altro, permettono agli studenti di:

- individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale, con particolare riferimento a quella del settore turistico
- redigere le relazioni tecniche e documentare situazioni professionali
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- contribuire a realizzare i piani di marketing con riferimento a specifici prodotti turistici
- agire nel sistema informativo dell'azienda, redigendo ed analizzando i principali documenti aziendali.

Le capacità degli studenti sono così sintetizzabili:

- leggere e interpretare il bilancio d'esercizio di un'impresa turistica
- elaborare i prodotti turistici e il relativo prezzo con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche
- interpretare le informazioni contenute nei cataloghi
- utilizzare le tecniche e gli strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi
- individuare la mission, la vision, la strategia e la pianificazione di casi aziendali dati
- utilizzare le strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'estero
- utilizzare gli strumenti multimediali e le nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio Sinteticamente, le conoscenze acquisite sono relative a:
- bilancio d'esercizio e documenti collegati
- strumenti di comunicazione nei diversi contesti aziendali
- prodotti turistici a catalogo e a domanda

- il catalogo come strumento di promo-commercializzazione
- tecniche di organizzazione di eventi
- strategia aziendale e pianificazione strategica
- marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'ente pubblico
- strategie di marketing anche elettronico e customer relationship management
- struttura del piano di marketing
- 6) CONTENUTI Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curricolo d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

Si veda il programma svolto in allegato.

## 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Si sono alternate lezioni frontali, lezioni partecipate ed esercitazioni.

## 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Libri di testo, dispense fornite dalla docente, LIM, computer, Google Classroom, Google Meet, Google Drive, Google Fogli, registro elettronico, e-mail.

## 9) SPAZI UTILIZZATI

Aula, piattaforme virtuali per la didattica (Google Classroom), aziende visitate durante l'uscita organizzata in collaborazione con Confindustria Toscana Nord.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Alla data di redazione del presente documento (2/05) i tempi risultano così suddivisi:

Modulo 1 "Bilancio d'esercizio delle imprese turistiche": 9 ore

Modulo 2 "Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche": 44 ore

Modulo 3 "Tour operator": 22 ore

Modulo 4 "Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche": 8 ore

Modulo 5 "Marketing territoriale": 13 ore

Educazione civica: 2 ore

#### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Si è fatto ricorso ad interrogazioni, prove scritte, test, presentazioni multimediali, esercitazioni.

#### 12) OSSERVAZIONI

Nel corso dell'anno scolastico precedente la classe non ha affrontato alcuni argomenti propedeutici all'acquisizione delle competenze, conoscenze ed abilità del programma di quest'anno; inoltre alcune ore di lezione non sono state svolte. Ne consegue che, sebbene si sia cercato di fornire agli studenti le conoscenze essenziali necessarie ad affrontare gli argomenti di questo anno, è stato più difficoltoso sviluppare le capacità di analisi critica e di redazione di documenti complessi quali i report di analisi di bilancio, il business plan, il budget ed il piano di marketing territoriale. La materia, soprattutto nel pentamestre, è stata affrontata privilegiando il punto di vista teorico rispetto a quello pratico.

# ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
- 2) DOCENTE Prof. Colacicchi Marcello
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

### Marco Capiluppi, M.Giovanna D'Amelio "Viaggiare senza confini", Tramontana

- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)
- N. ore 66 su N. ore 99 previste dal Piano di Studio
- 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità)

La classe ha mostrato una diligente partecipazione alle lezioni, anche se nella maggior parte degli elementi piuttosto passiva, e discreto interesse all'attività didattica. L'attenzione in classe e l'impegno accompagnata da un proficuo studio domestico ha permesso a tutti elementi di ottenere risultati positivi, in alcuni casi discreti o buoni, anche se spesso è mancata la capacità di valutazione e rielaborazione critica dei concetti studiati, nonché l'abilità di apportare stimolanti integrazioni autonome agli argomenti affrontati. Solo parzialmente nel corso dell'anno la classe ha acquisito la capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari.

Le conoscenze raggiunte riguardano la struttura, organizzazione e funzionamento degli organi costituzionali italiani, degli enti locali, dell'Unione Europea e degli altri organismi internazionali; l'organizzazione dell'attività amministrativa dello Stato con particolare attenzione al settore turistico; i modo di finanziamento del settore turistico; la normativa italiana ed internazionale per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici. Per Educazione Civica, oltre agli argomenti di diritto sugli organi costituzionali e organismi internazionali, si è affrontata la nascita della Costituzione e i diritti dei cittadini.

La classe alla fine del percorso scolastico ha raggiunto le seguenti competenze e abilità :

- Individuare e distinguere le principali istituzioni pubbliche italiane ed internazionali
- Individuare ed analizzare i soggetti pubblici o privati, locali, nazionali e internazionali che operano nel settore turistico
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale
- Individuare ed analizzare gli strumenti che i soggetti pubblico mettono a disposizione per finanziare il settore turistico ed applicare la normativa nazionale, comunitaria ed internazionale per la tutela del patrimonio culturale
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- 6) CONTENUTI (vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica).

I contenuti dettagliati sono evidenziati nel programma allegato. Il programma è diviso in 4 macrotematiche la prima dedicata alle Istituzioni pubbliche nazionali e internazionali, la seconda dedicata all'analisi della Pubblica Amministrazione, con particolare riguardo al settore turistico, la terza affronta l'esame degli strumenti per il finanziamento del settore turistico, la quarta la disciplina giuridica relativa ai beni culturali e paesaggistici.

Gli argomenti relativi al sistema costituzionale italiano e alle istituzioni internazionali, nonché la quinta parte del programma relativa alla prima parte della Costituzione, fanno parte integrante del Curricolo di educazione Civica.

#### 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Il metodo principale d'insegnamento è consistito nella lezione frontale, utilizzando principalmente il libro di testo, a volte integrato da appunti personali.

## 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Il principale strumento di lavoro è stato rappresentato dal libro di testo

#### 9) SPAZI UTILIZZATI

Non si sono utilizzati altri spazi al di fuori dell'aula scolastica.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

MODULO 1 EDUCAZIONE CIVICA Le istituzioni pubbliche ore 26

MODULO 2 L'organizzazione pubblica del turismo ore 12

MODULO 3 I finanziamenti al turismo ore 10

MODULO 4 I beni culturali e ambientali ore 12

MODULO 5 EDUCAZIONE CIVICA La Costituzione e i diritti dei cittadini ore 6

#### 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Il principale metodo di valutazione è stato basato sulle interrogazioni orali durante le quali gli alunni hanno spesso portato approfondimenti da loro scelti e consigliati dal docente.

#### 12) OSSERVAZIONI

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024/25

L'insegnante

Prof. Marcello Colacicchi

### B-PARTE DISCIPLINARE

## CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA MATEMATICA APPLICATA
- 2) DOCENTE GROSSI CRISTIAN
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Matematica Rosso 3, ed. 2, Zanichelli di Bergamini, Trifone, Barozzi

4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2023/2024 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 75 su N. ore 90 previste dal Piano di Studio

- 2 ore di lezione/orientamento svolte dal prof. Battiston dell'Università di Economia di Pisa.
- 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

La classe nel complesso ha ottenuto risultati mediamente più che sufficienti in termini di conoscenze, competenze e capacità.

Le competenze acquisite permettono agli studenti di tradurre in modelli matematici situazioni problematiche semplici di natura economica e di risolvere semplici esercizi di probabilità. La classe ha evidenziato una sufficiente partecipazione al dialogo educativo.

- 6) CONTENUTI
- Si allega il programma svolto con l'indicazione delle ore svolte per macrotematiche.
- 7) METODO D'INSEGNAMENTO
- Si sono alternate lezioni frontali a lezioni partecipate.
- 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Il libro di testo è stato integrato con dispense e riassunti forniti dal docente e con le risorse reperibili sul sito www.sosmate.it.

9) SPAZI UTILIZZATI

Nessuno spazio speciale.

10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Vedere programma allegato

11) STRUMENTI DI VERIFICA

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica: interrogazioni, prove scritte tradizionali, test.

12) OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione.

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025.

L'insegnante ( Grossi Cristian )

# B-PARTE DISCIPLINARE (da compilare da parte di ciascun docente)

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

- 1) MATERIA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- 2) DOCENTE: BARBARA MEACCI
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI Il corpo e i suoi linguaggi casa editrice -D'Anna-
- 4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione) Classe 5 sez. A
- N. ore 63 svolte attualmente sulle ore previste dal Piano di Studio
- 5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

Obiettivi minimi:

- -Conoscenza delle varie parti del corpo, delle ossa, dei muscoli e delle articolazioni
- -Conoscenza dei principali effetti del movimento su sistemi e apparati del corpo umano
- -Conoscenza capacità coordinative e condizionali
- -Conoscenza del valore delle regole per organizzare le attività di gruppo
- -Igiene personale

Obiettivi didattici:

- -Potenziamento fisiologico
- -Rielaborazione degli schemi motori
- -Conoscenza e pratica delle attività sportive
- -Conoscenza dei fondamenti della tutela della salute, corrette posture, prevenzione degli infortuni
- -Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
- 6) CONTENUTI (Allegare il programma svolto; indicare le eventuali attività di educazione civica). Programma svolto secondo moduli e unità didattiche programmate.
- 7) METODO D'INSEGNAMENTO (lezioni frontale, lezioni interattive, lezione/discussione, lavoro di gruppo, insegnamento individuale, etc...)

Lezioni frontali, lezioni interattive, lezione/discussione, relazioni e ricerche. Lezioni con metodo globale-analitico-globale e propositivo. Le attività pratiche sono state svolte con lavoro individuale e in piccoli gruppi, con spiegazione, dimostrazione ed esecuzione.

8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Libri di testi, schede, CD – ROM, audiovisivi, dispense etc... - computer, videoproiettori, etc...)

Utilizzo della lavagna interattiva multimediale.. Libro di testo. Computer Schede e questionari relativi ai contenuti teorici affrontati

Grandi e piccoli attrezzi a disposizione in palestra per lo svolgimento delle attività sportive individuali e di gruppo Attività di atletica leggera su pista e sulle pedane di lancio e salto

# 9) SPAZI UTILIZZATI (biblioteca, palestra, laboratori, aule speciali)

Le lezioni sono state svolte alla palestra di Monsummano Terme, in parte in classe oppure utilizzando gli spazi all'aperto, la pista di atletica leggera e i parchi vicino al nostro Istituto.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

Settembre/ottobre: regolamento, l'alimentazione dello sportivo, ripasso dei principali argomenti e collegamenti, interrogazioni.

Novembre/dicembre/gennaio: le capacità motorie condizionali e coordinative, regolamenti dei giochi sportivi, traumatologia e pronto soccorso, verifiche teoriche.

Febbraio/marzo: interventi di recupero in itinere, regole, tecnica e tattica dei giochi sportivi, l'allenamento, potenziamento fisiologico, allungamento muscolare, alterazioni della postura, sono stati ripassati e approfonditi gli argomenti teorici affrontati, effettuate verifiche teoriche e questionari.

Aprile/maggio/giugno: Esercitazioni, partite e arbitraggio d giochi sportivi, atletica leggera e regolamenti, visione di filmati con discussione e relazione, efficienza fisica, verifiche teoriche pratiche e impostazione di un allenamento con una successione di esercizi proposti dagli studenti stessi in base alle indicazioni del docente e con uso del libro di testo.

11)STRUMENTI DI VERIFICA(interrogazioni, prova scritta tradizionale, prova scritto-grafica, test, questionari, etc.)
interrogazioni
esercitazioni
verifiche teorico pratiche
questionari
relazioni

#### 12) OSSERVAZIONI

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025.

L'insegnante BARBARA MEACCI

# ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI - FORTI"



Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (I<sup>I</sup>I) = Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593 E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it





# **ESAME DI STATO A.S. 2024/2025**

#### B-PARTE DISCIPLINARE

#### CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

#### 5A TUR

- 1) MATERIA IRC
- 2) DOCENTE JASNA PAUNOVIC
- 3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

#### RELICODEX

Paolini L. & Pandolfi Barbara Ed. Sei

4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 30

su N. 33 ore

previste dal Piano di Studio

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

La docente ha conosciuto gli studenti dall'inizio del percorso scolastico e ha potuto costatare l'interesse e partecipazione per la maggior parte degli argomenti della materia IRC.

Per quanto riguarda l'ambito disciplinare la classe ha denotato un comportamento educato e non caratterizzato da frizioni o situazioni di disagio. Tutti gli alunni infatti hanno partecipato alla vita scolastica e seguito le attività didattiche dimostrandosi disponibili e interessati alle lezioni.

Il comportamento è sempre stato molto corretto. In linea complessiva gli studenti della classe hanno raggiunto un ottimo livello di conoscenze e di competenze previste per il quinto anno di studio.

#### 6) CONTENUTI

Si allega copia del programma svolto

# 7) METODO D'INSEGNAMENTO

Lezioni frontali, lezioni interattive, lezioni di discussioni, lavoro di gruppo, insegnamento individuale, etc...

# 8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Libri di testo, schede, chiavette usb, audiovisivi, dispense, pc

## 9) SPAZI UTILIZZATI

L'aula assegnata agli alunni.

# 10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

I tempi sono stati rispettati grazie alla buona partecipazione degli alunni, una o due ore per i temi affrontati.

## 11) STRUMENTI DI VERIFICA

Interrogazioni, prove orali, questionari, test, ricerche e la registrazione degli interventi individuali durante le lezioni.

12) OSSERVAZIONI Nessuna osservazione

Monsummano Terme 02 maggio 2025