

PROGRAMMA SVOLTO PER SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE ANNO 2024/25

Materia: Scienze Motorie e Sportive

Insegnante: Andrea Bruno.

Classe: 5 E Rlm.

- Etimologia della parola sport
- Le origini degli sport con riferimento allo sport nell'antichità fino ad arrivare agli sport moderni.
- Sport e Guerre, il ruolo della propaganda nello sport.
- Olimpiadi e Special Olympics
- Olimpiadi invernali
- Teoria e tecnica degli sport di squadra, collettivo e singola

Apparato locomotore:

- I tipi di ossa
- La struttura delle ossa
- Com'è fatto lo scheletro
- Gli effetti del movimento sull'apparato scheletrico
- Differenze morfologiche e funzionali tra scheletro maschile e femminile
- L'apparato articolare, tipi di articolazioni, struttura e funzionamento delle articolazioni mobili, semimobili e fisse.

Le componenti attive dell'apparato locomotore:

- Il sistema muscolare, i tipi di muscolo, il muscolo scheletrico e la meccanica della contrazione, dalle fonti energetiche all'energia muscolare, i tipi di contrazione muscolare, gli effetti del movimento sul sistema muscolare.

Il sistema nervoso

- Sistema simpatico e parasimpatico
- Il neurone
- I riflessi miotatici e l'arco riflesso
- Vie piramidali e extrapiramidali
- Il ruolo della ghiandola pineale
- La meditazione e le tecniche di rilassamento, lo stress psicosomatico.

I piani di movimento e i rispettivi movimenti

- Biomeccanica del movimento.
- Piano sagittale.
- Piano assiale.
- Piano trasverso
- Piano frontale

- Estensione, flessione, abduzione, adduzione, torsione.

La chinesologia muscolare:

- La meccanica dell'apparato locomotore.
- Il busto.
- Il dorso.
- Gli arti superiori.
- Gli arti inferiori.

L'apparato digerente:

- La bocca e il rimo della masticazione bocca/denti/lingua.
- Le prime fasi della digestione degli zuccheri.
- Laringe, esofago, stomaco, intestino, le valvole di collegamento tra gli organi, il ruolo delle ghiandole e gli ormoni regolatori della digestione.

Le varie fonti di energia:

- ATP
- Meccanismo aerobico, lattacido e alattacido, anaerobico lattacido e alattacido.

Alimentazione:

- Cenni di biologia
- I macronutrienti, struttura molecolare, apporto energetico, funzioni fisiologiche.
- I micronutrienti; vitamine, sali minerali, fibre.
- L'importanza del fabbisogno calorico: cosa sono le calorie e perché ci servono.
- L'importanza dell'acqua e di una buona idratazione.
- La ricomposizione corporea.
- Differenza tra peso e composizione corporea.
- Metabolismo basale e metabolismo totale.
- Piramide alimentare e piramide di Helms.
- Come impostare una dieta corretta e differenze con le diete marketing.

Sicurezza alimentare

- Organismi nazionali e internazionali
- Filiera produttive
- Filiera corta e filiera lunga
- Produzione, trasformazione e distribuzione dei beni alimentari.

Parte pratica:

- Teoria e tecnica degli sport di squadra: calcio, pallavolo, basket
- Atletica leggera
- Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali
- Biomeccanica dei movimenti applicata alla pratica.

ESAME DI STATO A.S. 2024/2025

B - PARTE DISCIPLINARE

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

CLASSE 5E RIM

1) MATERIA: Inglese

2) DOCENTE: Prof.ssa Susanna Bagnoli

3) LIBRI DI TESTO ADOTTATI

B. Bettinelli, A. Galimberti, *Career Paths in Business*, ed. Pearson

F. Scott Fitzgerald, *The Great Gatsby*, ed. Black Cat

4) ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2024/2025 (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 75 al 02/05/2025 su n. 99 ore previste dal Piano di Studio.

Si prevedono altre 14 ore fino al 10/06/2025.

5) OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità):

La classe è costituita da un piccolo gruppo di studenti. La maggior parte di loro ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento previsti, anche se in maniera comunque differenziata rispetto ai loro prerequisiti e alla loro motivazione; per questi studenti la partecipazione al dialogo educativo e l'impegno nello studio sono stati generalmente buoni. I contenuti minimi della lingua e le conoscenze relative al programma svolto risultano buone per la maggior parte degli alunni. In termini di competenze, gli studenti della classe sanno utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. Le abilità sono diversificate.

6) CONTENUTI – Vedi programma allegato, comprendente le eventuali attività di Ed. Civica e di Orientamento (Didattica orientativa, Progetti/Uscite, attività inerenti il curriculum d'Istituto sull'Orientamento, etc.).

I contenuti trattati con la classe sono stati prevalentemente tratti dal libro di testo e hanno riguardato la teoria commerciale di ciò che afferisce all'azienda, con una particolare attenzione alla realtà europea e alla contemporaneità. Si è ritenuto altresì utile approfondire alcuni argomenti storici-letterari relativi al Novecento, sia come tipologia testuale che come macrotematiche, anche in un'ottica di interdisciplinarietà.

Per i contenuti dettagliati si rimanda al programma svolto allegato al presente documento.

7) METODO D'INSEGNAMENTO

Al fine di sviluppare soprattutto la competenza comunicativa, il lavoro è stato orientato al potenziamento delle quattro abilità linguistiche principali (*speaking, listening, reading, writing*) con riferimento costante al CEFR (*Common European Framework of Reference*). Si sono svolte prevalentemente lezioni basate su un approccio comunicativo nozionale-funzionale, ovvero lezioni partecipate di *inductive teaching*, durante le quali gli studenti hanno mantenuto una posizione centrale nel processo di apprendimento-insegnamento. Si è fatto altresì ricorso a lezioni frontali, lezioni dialogate, ricerche, approfondimenti individuali e lavori di coppia/gruppo, con attività di vario tipo. Gli argomenti principali del programma sono stati ripassati, nel corso dell'anno, attraverso la creazione di schemi e mappe per lo studio. Le

metodologie di apprendimento utilizzate hanno tenuto conto delle capacità dei singoli e dei bisogni di apprendimento individuali.

8) MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Sono stati utilizzati: il libro di testo, testi integrali, fotocopie, grafici e mappe, l'e-book e diverse risorse online. Proprio per questo si è fatto ricorso alle TIC, attraverso il computer, la LIM, i software didattici, le tecnologie di rete e i programmi di scrittura.

9) SPAZI UTILIZZATI

Le attività didattiche si sono svolte in aula. La classe virtuale Google Classroom è stata utilizzata soprattutto per la condivisione di materiale di revisione/approfondimento.

10) TEMPI IMPIEGATI IN ORE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DIVISO IN MACROTEMATICHE

- Moduli business: 63 ore.
- Modulo Educazione Civica: 6 ore.
- Modulo storico-letterario: 20 ore.

11) STRUMENTI DI VERIFICA

Per verificare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento sono state svolte sia verifiche orali che scritte. Le verifiche orali sono state realizzate soprattutto con domande sulle conoscenze dei moduli svolti, cercando anche di mantenere un approccio interdisciplinare. Le verifiche scritte invece con test a domande aperte e *case studies*. Nel mese di aprile è stata svolta una simulazione della seconda prova scritta dell'Esame di Stato che è stata valutata ai fini della media.

12) OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione aggiuntiva.

ALLEGATO: programma svolto nell'anno scolastico 2024/2025

STORIA – EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: PROF. SSA CHIARA CECCHI
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024-2025
classe 5 E indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing

Contenuti essenziali e loro scansione temporale

I periodo

L'Italia umbertina

La società di massa

L'età giolittiana

La Prima guerra mondiale

La formazione e gli anni dei primi regimi dittatoriali in Europa (la Russia e lo stalinismo)

La crisi del '29

II periodo

Il primo dopoguerra

La formazione e gli anni dei primi regimi dittatoriali in Europa (l'Italia e il fascismo; la Germania e il nazismo)

Il secondo conflitto mondiale

La guerra fredda

La formazione del mondo contemporaneo: formazione e vicende politiche dell'Italia repubblicana nel secondo dopoguerra

MODULO 1 L'ITALIA UMBERTINA

U.D. 1.1 – L'Italia umbertina: Un periodo di cambiamenti; l'eredità della Destra storica; le riforme di Depretis; le grandi inchieste sociali e la protesta dei lavoratori; la Sinistra di Crispi: riforme e sistemi autoritari; il fallimento coloniale di Crispi; a Milano i cannoni contro gli operai; l'Ottocento si conclude con un grande flusso migratorio.

MODULO 2 – LA BELLE ÉPOQUE E LA GRANDE GUERRA

U.D. 2.1 – La società di massa: gli anni difficili di fine Ottocento; l'ottimismo del Novecento e la *Belle époque*; l'Esposizione universale di Parigi; Parigi e Vienna capitali della *Belle époque*; Nuove invenzioni e nuove teorie; mito e realtà della *Belle époque*; la *Belle époque* vista dalle classi superiori; la "società dei consumatori"; la catena di montaggio e la produzione in serie; il suffragio universale maschile e i partiti di massa; che cosa è la società di massa? Il "darwinismo sociale ovvero la "selezione naturale" applicata alla società.

Lettura d'immagine: Il volto sfavillante della *Belle époque*.

U.D. 2.2 - L'età giolittiana: un re ucciso e un liberale al governo; il progetto politico di Giolitti; sostenitori e nemici del progetto; le contraddizioni della politica di Giolitti; lo sciopero generale nazionale del 1904; le riforme sociali; il suffragio universale maschile; il decollo dell'industria; il Meridione e il voto di scambio; il terremoto di Messina e Reggio Calabria; il Patto Gentiloni e le elezioni del 1913; la conquista della Libia; la caduta di Giolitti.

Lettura d'immagine: Un'industria vincente: lo dimostra la pubblicità

U.D. 2.3 – Venti di guerra: le eredità del passato; la Gran Bretagna tra riforme e lotte sociali; il panorama delle forze politiche in Francia; il "caso Dreyfus" e l'intervento di Zola; la crisi

dell'Impero russo; l'arretratezza della Russia; le sconfitte militari e la Rivoluzione del 1905; il primato industriale della Germania e la legislazione del lavoro; industriali, *Junker* e militari; la politica di potenza di Guglielmo II; l'impero asburgico: un mosaico di nazioni vicino al collasso; i Balcani, polveriera dell'Europa; l'irredentismo italiano; in Europa si diffonde un clima di tensione; le cause politiche della Prima guerra mondiale.

I grandi discorsi della storia: Emmeline Pankhurst, "Preferisco essere una ribelle che una schiava"

Lettura d'immagine: Tre momenti del "caso Dreyfus"

Le fonti: il *J'Accuse* di Zola.

La storia in una carta: Le undici nazionalità dell'Impero asburgico

U.D. 2.4 – La Prima guerra mondiale: l'attentato di Sarajevo; lo scoppio della guerra; l'illusione di una "guerra-lampo"; il Fronte occidentale: la guerra di trincea; il Fronte turco; il Fronte orientale; l'Italia dalla neutralità al Patto segreto di Londra; il dibattito tra neutralisti e interventisti e l'entrata in guerra; il Fronte italiano; la reazione dei soldati alla guerra e i provvedimenti degli stati maggiori; il Fronte interno; l'intervento degli Stati Uniti; una rivoluzione determina l'uscita dalla Russia dal conflitto; la fine della guerra e la vittoria degli Alleati.

La storia in una carta: Le prime fasi della guerra; l'avanzata austriaca a Caporetto; Vittorio Veneto

Le fonti: "Eroi in basso, imbecilli in alto"

Scienza e tecnica: le armi della Prima guerra mondiale

MODULO 3 –LA NOTTE DELLA DEMOCRAZIA

U.D. 3.1 –Una pace instabile: le cifre dell' "inutile strage"; gli effetti della "teoria del terrore"; guerra, morte, fame e poi... la "peste"; nella conferenza di Parigi domina il presidente degli Stati Uniti; i "14 punti" di Wilson; il principio di autodeterminazione; il Trattato di Versailles impone alla Germania condizioni umilianti; la fine dell'Impero austro-ungarico e la nascita della Jugoslavia; Wilson non riconosce il Patto di Londra e l'Italia viene beffata; il crollo dell'Impero ottomano e la nascita della Turchia; il genocidio degli Armeni dà inizio a un difficile dopoguerra; il fallimento della Conferenza di Parigi.

La storia in una carta: l'Europa e l'Italia dopo la Prima guerra mondiale

Scienza e tecnica: l'influenza "spagnola": l'impotenza della medicina.

U.D. 3.2 – La Rivoluzione russa e il totalitarismo di Stalin: la Rivoluzione russa di febbraio insedia un governo borghese; gli eventi precipitano e si discute di pace e di guerra; Lenin si impadronisce del potere con la "Rivoluzione d'ottobre"; lo scioglimento dell'Assemblea costituente; la Pace di Brest-Litovsk scatena la Guerra civile; Lenin decreta il "comunismo di guerra" e si fronteggiano due Terrori; la "dittatura del proletariato" degenera in "dittatura del Partito comunista sovietico"; Lenin vara la "Nuova politica economica"; Nasce l'Urss e Stalin prende il potere; Stalin abolisce la Nep; l'agricoltura al disastro; l'abolizione della Nep nell'industria: i Piani quinquennali; le "purghe" di Stalin colpiscono i vecchi rivoluzionari; dalle "purghe" al Terrore come sistema di governo; come Stalin trasformò lo Stato socialista in Stato totalitario.

U.D. 3.3 –Il fascismo: gli italiani si inchinano al Milite ignoto; un'età di profonde trasformazioni sociali; proletari e capitalisti sono i due nemici della classe media; i partiti di massa vincono le elezioni, esplode il Biennio rosso; le Sinistre sono indebolite dalla divisioni interne; dal Partito socialista si scinde il Partito comunista; le destre individuano due obiettivi: il primo lo persegue D'Annunzio occupando Fiume; il secondo lo realizza

Mussolini fondando i Fasci di combattimento; una spedizione punitiva segna la nascita del fascismo; l'illegalità diventa l'emblema della legge e dell'ordine; la Marcia su Roma induce il re a nominare Mussolini presidente del Consiglio; lo Stato parlamentare viene trasformato in Stato autoritario; l'assassinio di Matteotti; l'Italia prima si indigna, poi si adegua, la posizione del duce si rafforza; il duce vara le Leggi fascistissime e fonda il regime; un'ondata di repressioni colpisce gli antifascisti; con i Patti Lateranensi finisce l'ostilità della Chiesa verso lo Stato; la costruzione del consenso; successi e insuccessi della politica economica di Mussolini; la politica agricola e la campagna demografica; la conquista dell'Etiopia: nasce l'Impero; le "inique sanzioni" e l'autarchia.

Lettura d'immagine: La responsabilità storica del re d'Italia

I grandi discorsi: "Se il fascismo è stato un'associazione a delinquere, a me la responsabilità", discorso di Mussolini del 3 gennaio 1925

Protagonisti: Benito Mussolini.

Economia: "Quota 90", la politica finanziaria del duce e le sue ricadute sociali.

Scienza e tecnica: le tecniche di propaganda inventate dal duce.

U.D. 3.4 – La crisi del '29: un'amministrazione repubblicana negli Stati Uniti; la prodigiosa crescita economica degli Stati Uniti; le contraddizioni dell'America Way of Life; i mercati si contraggono; i "ruggenti anni venti"; 24 ottobre 1929: il crollo di Wall Street; 29 ottobre: il crollo del sistema bancario; dal crack deriva la Grande depressione; la Grande depressione si propaga al mondo; Roosevelt e il *New Deal*; i provvedimenti per far ripartire l'economia; il progetto della *Tennessee valley authority*.

I grandi discorsi: "L'unica cosa di cui dobbiamo avere paura è la paura stessa", discorso di Roosevelt il 4 marzo 1933

U.D. 3.5 – Il nazismo: le condizioni del Trattato di Versailles; il peso della "pace infame" ricade sul nuovo governo socialdemocratico; la Repubblica di Weimar; la Germania precipita nella miseria; le radici culturali di Hitler; il programma politico di Hitler; Hitler vince le elezioni; il capo dello Stato nomina Hitler cancelliere; le leggi eccezionali e la "nazificazione" della Germania; nasce il Terzo Reich, la "comunità di popolo" della razza ariana; la politica economica del nazismo; Hitler si guadagna il consenso dei Tedeschi; l'atteggiamento delle Chiese; Hitler vara le Leggi di Norimberga; "la reazione degli ebrei e del mondo di fronte alle leggi razziali"; la "notte dei cristalli"; Hitler instaura il Terrore in Germania.

La storia in una carta: La Germania dopo il Trattato di Versailles

Le fonti: "L'uomo superiore soggiogherà il mondo" tratto dal *Mein Kampf*

I grandi discorsi: "Vogliamo essere un solo popolo..." discorso di Hitler a Norimberga 1934

Protagonisti: Adolf Hitler

U.D. 3.6 - Preparativi di guerra: la crisi spagnola; la Guerra di Spagna; l'Austria, l'Etiopia e la Spagna; la svolta del '38; Mussolini diventa vassallo del Führer ed emana le Leggi razziali (1938); "il totalitarismo imperfetto"; l'inerzia delle democrazie; l'*Anschluss* dell'Austria e la Conferenza di Monaco; la Polonia e il Patto Molotov – von Ribbentrop; fascismi ed autoritarismi; la fine del Celeste Impero e l'aggressiva politica estera del Giappone (sintesi).

Lettura d'immagine: Hitler come Gulliver; la "Grande Germania".

MODULO 4 – I GIORNI DELLA FOLLIA

U.D. 4.1 – La Seconda guerra mondiale: una guerra veramente "lampo"; l'Italia entra in guerra; la Battaglia di Inghilterra; l'attacco all'Unione Sovietica; la Legge "Affitti e prestiti" e la *Carta Atlantica*; Pearl Harbor: l'attacco del Giappone; il "Nuovo ordine" nei Paesi slavi;

l'Olocausto; 1943: la svolta nelle sorti della guerra; il crollo del Terzo Reich; la resa del Giappone e la fine della guerra.

Lettura d'immagine: Londra sotto attacco; due territori trasformati in campo di battaglia; i due nuovi Fronti: l'Unione Sovietica e il Pacifico

I grandi discorsi: “Sangue, fatica, lacrime e sudore”: discorso di Churchill del 13 maggio 1940

Le fonti: la *Carta Atlantica*; Ultima lettera da Stalingrado

Scienza e tecnica: Le invenzioni, dalla guerra all'uso quotidiano

U.D. 4.2 – La “guerra parallela” dell'Italia e della Resistenza: le “decisioni irrevocabili”; le sconfitte della flotta del Mediterraneo; “le vittorie dei siluri umani”; l'attacco alla Grecia; la guerra d'Africa e la disfatta dell'Armia in Russia; gli italiani cominciano a distinguere tra propaganda e realtà; lo sbarco degli Alleati in Sicilia; la caduta del fascismo; l'8 settembre del 1943; la Repubblica di Salò e la divisione dell'Italia; la Resistenza; la “svolta di Salerno”; scoppia la Guerra civile; la Liberazione; la barbarie delle foibe.

Le fonti: I “latrati” di Mussolini; I soldati italiani in Russia; Una battaglia terribile, disperata, atroce; L'ultimo discorso del duce; Il racconto di un sopravvissuto alle stragi.

U.D.4.3 – La Shoah: guerra e memoria

Dossier Cittadinanza: I carnefici dell'Olocausto.

U.D. 4.4 – Il mondo nel dopoguerra: una strage al di là di ogni immaginazione; “il dramma dei profughi”; le distruzioni materiali e il crollo del livello di vita; la nascita delle due superpotenze; gli Stati Uniti sono il regno del benessere; l'Unione Sovietica gode del prestigio della guerra patriottica: la sistemazione dell'Europa e il mito di Jalta: l'Europa dell'Est passa sotto il controllo di Mosca; l'Europa viene divisa in due blocchi; la “politica di contenimento” degli USA e il Piano Marshall; la “crisi di Berlino”; l'atomica sovietica.

Lettura d'immagine: In due foto un cambiamento epocale; I nuovi confini dell'Europa

Le fonti: La “cortina di ferro”

Economia: Bretton Woods e il nuovo ordine monetario.

MODULO 5 – L'EQUILIBRIO DEL TERRORE (sintesi)

U.D. 5.1 – La “guerra fredda” in Occidente e Oriente (SINTESI): “Guerra fredda” ed “equilibrio del terrore”; la Cina comunista di Mao; la Guerra di Corea e la minaccia nucleare; gli errori degli Stati Uniti; l'Europa occidentale durante la “guerra fredda”; “caccia alle streghe” negli USA; la morte di Stalin; “i crimini di Stalin in cifre”.

U.D. 5.2 – Il periodo della distensione (SINTESI): Krusciov, Eisenhower e il processo di distensione; le rivolte nei Paesi satelliti; Krusciov e la politica interna; Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II; il presidente Kennedy e la “Nuova frontiera”; il Muro di Berlino; la crisi di Cuba; l'assassinio di John Kennedy; il primo uomo sulla Luna.

I grandi discorsi: “Ich bin ein Berliner”, discorso di J.F. Kennedy il 26 giugno 1963

Lettura d'immagine: L'attentato contro John Kennedy

MODULO 6 – L'ITALIA IN EUROPA

U.D. 6.1– L'Italia della Ricostruzione: il bilancio dei danni; una nazione sconfitta e divisa; i nuovi partiti; nasce la Repubblica italiana; la Costituzione; le decisioni di Palmiro Togliatti; la “guerra fredda” divide le forze antifasciste; le elezioni del 1948 e la nascita del “centrismo”; la Ricostruzione; tensioni sociali e manganelli.

I grandi discorsi: “Vi chiedo di dare respiro e credito alla Repubblica d’Italia”, discorso di De Gasperi 10 agosto 1946

Lettura d’immagine: La propaganda elettorale nel 1948

U.D. 6.2 – Gli anni del “boom” (SINTESI): Un prodigioso sviluppo; l’Italia nella Comunità europea del carbone e dell’acciaio; il decollo dell’Italia; consumi privati e strutture pubbliche; le cifre del miracolo economico; l’emigrazione interna: contadini del Sud nelle fabbriche del Nord; i sacrifici e i successi degli immigrati; case per gli immigrati e speculazione edilizia; disprezzo delle norme e serbatoi di voti; l’arrivo della televisione.

Lettura d’immagine: L’esplosione della pubblicità

EDUCAZIONE CIVICA

Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, modelli e comportamenti sostenibili (3 ore in totale divise tra la disciplina di Storia e di Letteratura italiana): gli alunni hanno argomentato se il modo migliore per ricordare/fare memoria degli eventi del passato (soprattutto della Seconda guerra mondiale) è partendo dagli oggetti/opere d’arte/memoriali e musei.

Da sottolineare che nel programma di Storia e di Letteratura italiana è impossibile evidenziare e quantificare le molteplici, continue occasioni che hanno portato a riflettere su tematiche inerenti la “cittadinanza agita”, la partecipazione, il volontariato, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i problemi giovanili, la situazione del presente in Italia e nel mondo, i flussi migratori, la tutela dell’ambiente, film e letture extracurricolari.

Sono da considerarsi parte integrante dell’attività didattica:

- Didattica orientativa: “Giacomo Matteotti”: le fasi dell’ascesa del fascismo; la vita e la denuncia degli atti di violenza del fascismo con il discorso tenuto alla Camera il 10 marzo 1921; dall’omicidio al ritrovamento del cadavere: video “Che senso ha parlare di Matteotti 100 anni dopo” a cura di Aldo Cazzullo. Alcuni alunni della classe hanno partecipato all’evento del 22 ottobre 2024 “Giacomo Matteotti, Martire e Maestro”, Commemorazione per il Centenario della morte organizzato dal Museo casa Giusti di Monsummano Terme in collaborazione con Anpi di Cerreto Guidi e Monsummano Terme.

- Didattica orientativa: grazie anche al Protocollo d’Intesa con il Laboratorio di Public History of Education e il Dipartimento Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia (FORLILPSI) Università di Firenze, la classe ha seguito il progetto di storia dal titolo “La storia del popolo Rom e Sinti: il progetto *Lacio Drom*”: dalla presentazione delle vicende storiche, gli alunni e alunne, partendo dalla legislazione scolastica dall’Unità d’Italia ad oggi, hanno approfondito il progetto *Lacio Drom*, ovvero le classi speciali per bambini Rom e Sinti che furono istituite nelle scuole italiane a partire dalla metà degli anni Sessanta. La restituzione di tale laboratorio avverrà il 27 maggio 2025 presso il Teatro *Yves Montand* di Monsummano Terme.

- Partecipazione in streaming al Giorno della Memoria, 24 gennaio 2024, organizzato dalla Regione Toscana, “La memoria della liberazione: dalle deportazioni nazifasciste alla fine della guerra”.

Monsummano Terme, 2 maggio 2025

La docente
Prof.ssa Chiara Cecchi

LINGUA e LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE PROF.SSA CHIARA CECCHI
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024-2025
classe 5 E indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing

Contenuti essenziali e loro scansione temporale

I periodo

L'età postunitaria: il Positivismo, il Naturalismo, il Verismo in Italia (Verga)
Il Decadentismo europeo (Baudelaire)
Il Decadentismo in Italia: d'Annunzio e Pascoli
Tipologie Esame di Stato (A, B, C)
Prove INVALSI

II periodo

Il Decadentismo in Italia: Pascoli
Il primo Novecento: il Futurismo; Svevo e Pirandello
Tra le due guerre: Ungaretti, Quasimodo
Il bisogno del ricordo: Primo Levi
Tipologie Esame di Stato (A, B, C)
Prove INVALSI

MODULO 1 L'età postunitaria

U.D.1.1- Le strutture politiche, economiche e sociali; le ideologie; le istituzioni culturali; gli intellettuali; la lingua; fenomeni letterari e generi. Il dramma borghese: H. Ibsen "Casa di bambola": analisi della conclusione del dramma.

U.D. 1.2 – Il Naturalismo e il Verismo: il Naturalismo francese; E. Zola ("L'ebbrezza della speculazione", da *Il denaro*); gli scrittori italiani nell'età del Verismo.

U.D. 1.3 - **Giovanni Verga**. La vita; le prime opere; la poetica e la tecnica narrativa; la visione della realtà e la concezione della letteratura. Analisi dei testi: *Vita dei Campi*, "Rosso Malpelo", "La Lupa"; Microsaggio "Lo straniamento". Il ciclo dei *Vinti: I Malavoglia*, l'intreccio, l'irruzione della storia, modernità e tradizione, il superamento dell'idealizzazione romantica, l'impianto corale; analisi testi "I vinti e la fiumana del progresso", "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; Microsaggio "Lotta per la vita e darwinismo sociale". Il *Mastro-don Gesualdo*: l'intreccio, l'impianto narrativo, l'interiorizzarsi del conflitto tra valori e interesse egoistico, la critica alla "religione della roba", analisi testo "La morte di mastro-don Gesualdo".

MODULO 2 Il Decadentismo

U.D. 2.1 - Società, cultura; la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo; temi e miti della letteratura decadente; Decadentismo e Romanticismo (C. Baudelaire, analisi del testo "Perdita d'aureola" da *Lo spleen di Parigi*); Decadentismo e Naturalismo; Decadentismo e Novecento. Storia della lingua e fenomeni letterari: Baudelaire al confine tra Romanticismo e Decadentismo; il trionfo della poesia simbolista; le tendenze del romanzo decadente: il romanzo decadente in Europa: O. Wilde (cenni).

U.D. 2.2 – **C. Baudelaire** e il Simbolismo francese: C. Baudelaire: da *I fiori del male*, analisi testo "Corrispondenze", "L'albatro"; Microsaggio "Il dandysmo e il maledettismo".

U.D. 2.3 – **Gabriele d'Annunzio**: la vita; l'estetismo e la sua crisi (da *Il piacere* analisi del testo "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"); i romanzi del superuomo. Le *Laudi*: il progetto; *Alcyone*: la struttura, i contenuti e la forma, il significato dell'opera; analisi dei testi "La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto". Il periodo "notturno" (cenni).

U.D. 2.4 - **Giovanni Pascoli**: la vita; la visione del mondo; la poetica (analisi del testo “Una poetica decadente” da *Il fanciullino*); Microsaggio “Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari”; i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali. *Myricae*: analisi testo “X Agosto”, “L’assiuolo”; da *I Canti di Castelvecchio*: analisi del testo “Il gelsomino notturno”, “La mia sera”.

MODULO 3 Il primo Novecento

U.D. 3.1 – Società e cultura: la situazione storica e sociale in Italia; ideologie e nuova mentalità; le istituzioni culturali. La stagione delle avanguardie: i Futuristi e Marinetti.

U.D. 3.2 – **Italo Svevo**: la vita; Microsaggio “Freud e la nascita della psicoanalisi”; la cultura di Svevo; il primo romanzo, *Una vita*: il titolo e la vicenda, i modelli letterari, l’inetto e i suoi antagonisti, l’impostazione narrativa. *Senilità*: la pubblicazione e la vicenda, la struttura psicologica del protagonista, l’inetto e il superuomo, la cultura del protagonista, l’impostazione narrativa. Incontro con l’opera *La coscienza di Zeno*: il nuovo impianto narrativo, il trattamento del tempo, le vicende, l’inattendibilità di Zeno narratore, la funzione critica di Zeno, l’inetitudine e l’apertura del mondo; analisi dei testi “Il fumo”, “La profezia di un’apocalisse cosmica”.

U.D. 3.3 - **Luigi Pirandello**: la vita; la visione del mondo; la poetica: analisi del testo “Un’arte che scompone il reale” da *L’umorismo*. Le poesie e le novelle: analisi della novella “La patente” da *Novelle per un anno*. I romanzi: *Il fu Mattia Pascal*, analisi del testo “La costruzione della nuova identità e la sua crisi”; *Uno, nessuno e centomila*, analisi del testo “Nessun nome”. Gli esordi teatrali e il periodo del “grottesco”: *Il gioco delle parti*, analisi e lettura delle parti antologizzate. La fase del metateatro: *Sei personaggi in cerca di autore*, analisi del testo “La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio”.

MODULO 4 Tra le due guerre

U.D. 4.1 – Società e cultura: la realtà politico-sociale in Italia, la cultura. La narrativa straniera nella prima metà del Novecento: la crisi del Positivismo, la psicoanalisi di Freud, l’evoluzione del romanzo.

U.D. 4.3 - **Giuseppe Ungaretti**: la vita; *L’allegria*: la funzione della poesia; l’analogia; la poesia come illuminazione; gli aspetti formali; le vicende editoriali e il titolo dell’opera; la struttura e i temi; analisi dei testi “Il porto sepolto”, “Fratelli”, “Veglia”, “San Martino del Carso”, “Mattina”, “Soldati”.

U.D. 4.4 – L’ Ermetismo: il modello di Ungaretti, il significato del termine, la “letteratura come vita”, la chiusura nei confronti della storia, il linguaggio. **Salvatore Quasimodo**: la vita; analisi dei testi “Ed è subito sera”, “Alla fronde dei salici”.

MODULO 5 IL BISOGNO DEL RICORDO

U.D. 5.1: **Primo Levi**: la vita; analisi del testo “L’arrivo nel Lager” e “Ulisse”, analisi poesia “Se questo è un uomo”.

MODULO 6 LA SCRITTURA SCOLASTICA

U.D. 6.1: le tipologie A, B, C, dell’Esame di stato

U.D. 6.2: Prove tipologia Invalsi

EDUCAZIONE CIVICA

Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, modelli e comportamenti sostenibili (3 ore in totale divise tra la disciplina di Storia e di Letteratura italiana): gli alunni hanno argomentato se il modo migliore per ricordare/fare memoria degli eventi del passato (soprattutto della Seconda guerra mondiale) è partendo dagli oggetti/opere d’arte/memoriali e musei.

Da sottolineare che nel programma di Storia e di Letteratura italiana è impossibile evidenziare e quantificare le molteplici, continue occasioni che hanno portato a riflettere su tematiche inerenti la

“cittadinanza agita”, la partecipazione, il volontariato, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i problemi giovanili, la situazione del presente in Italia e nel mondo, i flussi migratori, la tutela dell’ambiente, film e letture extracurricolari.

Monsummano Terme, 2 maggio 2025

La docente
Prof.ssa Chiara Cecchi

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE
A.S. 2024/2025
CLASSE: 5E RIM
DOCENTE: Prof.ssa Bagnoli Susanna

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

B. Bettinelli, A. Galimberti, *Career Paths in Business*, ed. Pearson
F. Scott Fitzgerald, *The Great Gatsby*, ed. Black Cat

PROGRAMMA SVOLTO
Moduli *Business* e Ed. Civica

Business today and tomorrow

Unit 1 - Globalisation

How globalisation started
Aspects of globalisation (Economic globalisation; Cultural globalisation; Social globalisation;
Political globalisation; Environmental globalisation)
Pros and cons of globalisation
Outsourcing
Offshoring, nearshoring, reshoring
Glocalisation
Global news: How the KitKat went global

Unit 2 – Towards industry 4.0

The digital revolutions (From 3.0 to 4.0 – A brief history)
Digital commerce (E-commerce; M-commerce; S-commerce)
IT in logistics (Innovations in logistics)
Change in work habits
The gig economy

Unit 3 – Sustainability and towards 2030 (argomento Ed. Civica)

Sustainable development
The 2030 Agenda
Business activities and environmental impacts
Greenwashing
Ethical businesses (Fair trade; Ethical consumerism)
Corporate Social Responsibility

Business theory

Unit 4 – Marketing

Marketing objectives
The strategic marketing process
Step 1: Situation analysis (SWOT analysis)
Step 2: Marketing strategy (Market segmentation and targeting; Market positioning)
Market research (Primary research; Secondary research)
Step 3: Marketing mix – 4Ps (Product; Price; Place; Promotion)

Unit 5 - Advertising

Advertising objectives: inform, persuade, remind (Informative advertising; Reminder advertising; Persuasive advertising)

Different types of advertising media: print, TV, radio, digital, outdoor

Digital advertising

Social media advertising

Influencer marketing

Innovative advertising (Ambient marketing; Guerrilla marketing; Piggyback marketing; Ambush marketing; Flash mob advertising)

Cultural context

Unit 3 – Political matters

Charter of The United Nations

Universal Declaration of Human Rights

The European Union (History of the EU; EU institutions; Brexit; What does Europe do for you; Europe: pros and cons)

Down to business

Talking about trends (graphs)

Modulo storico-letterario

***The Great Gatsby*, F. Scott Fitzgerald**

Lettura integrale del romanzo in lingua originale.

Author, time and place of written, context and genre, narrator, setting, characters, plot, themes, symbolic images.

The war poets

Introduzione.

Lettura, traduzione e analisi dei seguenti testi:

-R. Brooke, *The Soldier*;

-S. Sassoon, *They*;

-W. Owen, *Dulce et decorum est*.

Alan Turing (1912-1954): the father of modern computing

Monsummano Terme, 02/05/2025

La docente
Prof.ssa Susanna Bagnoli

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO

MODULO 1 EDUCAZIONE CIVICA: ISTITUZIONI E DIRITTO IN UN MONDO GLOBALIZZATO

UD 1 Le istituzioni pubbliche Le istituzioni dello Stato italiano: Il Parlamento, Il Presidente della Repubblica, il Governo, la Magistratura, la Corte Costituzionale, gli enti locali – l’Unione Europea e i suoi organi - Gli organismi internazionali: l’ONU , la NATO, i BRICS, altri organismi internazionali

UD 2 Il ruolo del diritto in un sistema globalizzato

Il processo di globalizzazione e i suoi effetti – La tutela dei diritti umani: dichiarazione universale dei diritti dell’uomo e gli organismi a tutela dei diritti umani – La tutela internazionale dell’ambiente

MODULO 2 IL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UD 1 Le fonti del diritto commerciale internazionale

Il diritto internazionale -le fonti internazionali: La convenzione di Vienna sui trattati, i principi elaborati da WTO – le fonti interne - le fonti del diritto comunitario e le politiche europee sul commercio internazionale – le fonti del commercio internazionale non statali

UD 2 I soggetti del diritto commerciale internazionale

Gli organismi dello Stato italiano: il MISE e altri organismi governativi, le regioni, le Camere di Commercio, gli organismi specializzati: ICE, SACE SpA, SIMEST SpA – Le organizzazioni internazionali: Il WTO, l’OPEC, le organizzazioni a carattere regionale, l’Istituto internazionale per l’unificazione del diritto privato (UNIDROIT),l’UNCITRAL, le organizzazioni a carattere regionale - la principale organizzazione internazionale non governativa: la Camera di Commercio Internazionale

MODULO 3 LE OPERAZIONI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UD 1 I principali contratti internazionali

Il contratto commerciale internazionale in generale e le sue problematiche – il contratto di compravendita internazionale: la legge applicabile, i contenuti del contratto di compravendita, gli obblighi delle parti, l’inadempimento – I termini di consegna delle merci (Gli INCOTERMS) – il contratto di trasporto e spedizione – il contratto di assicurazione – il contratto di agenzia – il contratto di distribuzione – il contratto di franchising

UD2 La disciplina delle operazioni con l'estero

La politica doganale - i regimi doganali - gli adempimenti doganali – I pagamenti internazionali: i tempi del pagamento, la moneta di pagamento, gli strumenti di pagamento non documentali e documentali – la tutela dei pagamenti con l'estero: le garanzie bancarie – i contratti di finanziamento delle esportazioni : il factoring, il forfaiting, il confirming, il leasing - l'assicurazione per i rischi delle esportazioni

MODULO 4 LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

La risoluzione pacifica delle controversie tra stati - i tribunali internazionali in generale - la Corte Internazionale di Giustizia - la Corte di Giustizia europea - il ruolo del WTO nelle controversie internazionali – i meccanismi di risoluzione delle controversie commerciali – il ricorso alla giustizia ordinaria – l'arbitrato commerciale internazionale – le procedure di risoluzione alternative

MODULO 5 LA TUTELA DEL CONSUMATORE E L' E-COMMERCE

UD1 La tutela del consumatore

Le fonti normative della tutela del consumatore – il codice del consumo - i soggetti del rapporto di consumo – il diritto all'informazione – gli elementi di tutela del consumatore: sicurezza dei prodotti, responsabilità per danni da prodotti difettosi, la tutela giudiziaria – i contratti del consumatore in generale – i contratti stipulati fuori dai locali commerciali e i contratti a distanza – la tutela del turista – la tutela dei viaggiatori nel trasporto ferroviario e aereo

UD2 L'e-commerce

La comunicazione aziendale e la pubblicità – i siti web aziendali – il commercio elettronico e le modalità di conclusione del contratto – le tipologie di operazioni – gli strumenti per i pagamenti on-line

MODULO 6 EDUCAZIONE CIVICA: LA COSTITUZIONE ITALIANA E I PRINCIPI FONDAMENTALI

La nascita della Costituzione italiana. I principi fondamentali: artt: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Gli studenti

Il prof.
Marcello Colacicchi



PROGRAMMA SVOLTO DI RELAZIONI INTERNAZIONALI

MODULO 1 IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

UD 1 L'attività economica pubblica

Introduzione all'economia pubblica - L'evoluzione storica della presenza dello stato nel sistema economico: sistema liberista, collettivista, misto – Stato sociale e sistema misto nella Costituzione italiana: artt: 3, 38, 41, 42, 43 – Le diverse funzioni svolte dal soggetto pubblico in economia: la funzione istituzionale, la funzione allocativa delle risorse e i fallimenti del mercato, la funzione redistributiva, propulsiva e stabilizzatrice dell'economia – le differenti modalità dell'intervento pubblico in economia- l'intervento pubblico diretto: nazionalizzazioni, privatizzazioni, liberalizzazioni, vantaggi e svantaggi – La proprietà pubblica: i beni pubblici e il federalismo demaniale - I tipi di imprese pubbliche e il processo di privatizzazione - La normativa antitrust e l'Autorità garante della Concorrenza e del Mercato.

UD 2 Gli interventi di politica economica

La politica economica: obiettivi e strumenti - La politica fiscale o di bilancio - La politica monetaria - La politica valutaria – la politica doganale -la politica dei redditi – l'obiettivo della stabilità economica – l'obiettivo dello sviluppo – l'obiettivo della stabilità del valore della moneta - l'obiettivo della lotta alla disoccupazione- – l'obiettivo dell'aggiustamento della bilancia dei pagamenti – l'obiettivo delle redistribuzione - la politica economica dell'Unione Europea: il controllo dei conti pubblici e la politica di coesione.

MODULO 2 GLOBALIZZAZIONE E GEOECONOMIA

UD 1 La politica commerciale internazionale

La politica commerciale: liberismo e protezionismo – la WTO - Le barriere commerciali: i dazi doganali e le barriere non tariffarie – I diversi tipi di integrazione economica – L'Unione Europea ed il commercio internazionale

UD 2 Il fenomeno della globalizzazione

La globalizzazione: le sue caratteristiche e i suoi effetti – Le nuove potenze economiche e le organizzazioni internazionali dei paesi emergenti

UD 3 Nozioni di geoeconomia

Nozioni di geopolitica- La geodistribuzione delle risorse energetiche - Il ruolo di Russia e Cina nelle relazioni internazionali. Soft e hard power nelle relazioni internazionali

MODULO 3 LA SPESA PUBBLICA

UD 1 Il fenomeno della spesa pubblica

Il concetto di spesa pubblica e la sua misura – L'espansione della spesa pubblica e le sue cause – il problema dell'efficienza della spesa pubblica ed il project financing – L'effetto espansivo e redistributivo della spesa pubblica – gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

UD 2 La spesa sociale

Lo Stato sociale -I sistemi di finanziamento della spesa sociale: sistema fiscale e parafiscale – la previdenza sociale e la gestione dei contributi – il sistema pensionistico – gli ammortizzatori sociali – l'assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali – l'assistenza sanitaria: art. 32, evoluzione storica, l'organizzazione del SSN, il finanziamento del SSN – l'assistenza sociale

MODULO 4 LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE

UD1 Le entrate pubbliche

I tipi di entrate pubbliche – I tributi – La dimensione delle entrate pubbliche: pressione tributaria, fiscale e finanziaria – Le entrate pubbliche come strumento di politica economica - Gli effetti di una elevata pressione fiscale secondo Laffer.

UD4 Le imposte

Il presupposto d'imposta e i suoi elementi - I principi giuridici dell'imposta: artt 23 e 53 Cost. -I diversi tipi di imposta: imposte dirette e indirette, Imposte reali e personali, imposte proporzionali, progressive, regressive – I diversi tipi di progressività – i principi giuridici di imposta - l'evasione e l'elusione fiscale –

MODULO 5 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

UD1 Le imposte dirette

Il sistema tributario italiano in generale- L' I.R.P.E.F.: aspetti generali, le categorie di reddito, la determinazione dell'imposta – L'I.R.E.S. : aspetti generali, la doppia tassazione delle società di capitali, la tassazione dei gruppi societari

UD 2 Le imposte indirette

Le imposte sugli affari- imposte sulla produzione – i monopoli e il lotto – L'I.V.A.: le imposte generali sugli scambi, le modalità di tassazione del valore aggiunto, i soggetti passivi e le operazioni IVA, il volume di affari e le aliquote, gli adempimenti a fine IVA, l'IVA negli scambi internazionali

UD 3 Le principali imposte regionale e locali

Il finanziamento degli enti locali – L'I.R.A.P. – Le addizionali regionali e comunali IRPEF – L'I.M.U. e la T:A.R.I.

MODULO 6 IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

UD1 Il bilancio dello Stato e della UE

Le tipologie di bilancio- I principi del bilancio preventivo italiano – le fasi del processo di bilancio – la struttura del bilancio decisionale – la classificazione economica e i saldi di bilancio – I controlli sul bilancio – Il bilancio dell'Unione Europea: le entrate, le spese e il quadro finanziario pluriennale.

UD2 Il bilancio e le scelte di finanza pubblica

Le teorie di bilancio – le entrate straordinarie per finanziare il disavanzo pubblico – il meccanismo “perverso” debito-disavanzo pubblico – la spending review – la teoria economica del federalismo fiscale – il principio di sussidiarietà – l'evoluzione della finanza locale

Gli studenti

Il prof
Marcello Colacicchi



I.T.S. Forti
PROGRAMMA di MATEMATICA Classe 5E
Anno scolastico 2024/2025
Docente: CRISTIAN GROSSI

FUNZIONI (20 ore)

Ricerca di massimi e minimi relativi di funzioni razionali intere e fratte (ripasso). Teorema di Weierstrass: enunciato, esempi, controesempi commento attraverso il grafico. Cenni alla vita di Weierstrass con collegamenti ad altre materie. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema di Weierstrass e sulla ricerca di massimi e minimi in un intervallo chiuso e limitato per funzioni razionali intere e fratte.

Teorema degli zeri: enunciato, commento attraverso il grafico. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema degli zeri e sulla ricerca degli stessi mediante il metodo dicotomico. Esercizi sui passaggi da effettuare per l'applicazione del metodo dicotomico, con un numero limitato di passaggi da effettuare o con un errore massimo ammesso da controllare.

PROBABILITA' (40 ore)

Concetto di probabilità e di evento. Concetto di evento contrario, valori che la probabilità di un evento può assumere. Differenza tra approccio classico, frequentista e soggettivo. Indicazioni delle principali caratteristiche di ogni approccio e dei diversi casi ai quali essi possono essere applicati.

Cenni alla legge dei grandi numeri. Evento elementare, sua definizione e differenza con evento composto. Concetto di universo campionario. Differenza tra eventi compatibili e incompatibili. Probabilità di unione ed intersezione di eventi. Esercitazioni sull'estrazione con e senza reimmissione. Concetto di indipendenza e dipendenza degli eventi. Probabilità condizionata. Applicazione della probabilità a tabelle di contingenza.

Giochi equi: valutazione del gioco, procedimento per stabilire se si tratta o meno di un gioco equo ed eventuale vincita o perdita da modificare affinché si tratti di gioco equo. Esercitazioni su giochi dove la posta viene pagata solo al verificarsi dell'evento non favorevole oppure viene pagata per accedere al gioco.

RICERCA OPERATIVA (15 ore)

Introduzione alla ricerca operativa: motivazioni storiche e contesti ai quali può essere applicata. Fasi della ricerca operativa e loro breve spiegazione. Cenni teorici alla differenza tra analisi in situazioni di certezza e incertezza, variabili continue e discrete, problemi con effetti immediati o differiti. Concetto di formulazione del modello matematico che possa rappresentare il problema e sua analisi per la massimizzazione o minimizzazione a seconda dell'obiettivo proposto. Concetto di vincolo di segno e di vincolo tecnico e sua rappresentazione nel modello matematico e sul grafico. Modellizzazione delle funzioni di utile, costo variabile, fisso, totale e ricavo e loro rappresentazione grafica. Analisi attraverso il grafico con rappresentazione della funzione guadagno con il diagramma della redditività per la ricerca del BEP, del massimo assoluto, del minimo assoluto, della zona di perdita e di utile. Analisi relative alla variazione dei vincoli tecnici e quello che possono comportare a livello di ricerca di massimo e minimo. Margine di contribuzione e di sicurezza. Costo unitario minimo.

EDUCAZIONE CIVICA:

Il digital divide.

Sono state svolte due ore di **lezioni/orientamento** da parte del prof. Battiston dell'Università di Economia di Pisa.

In neretto le lezioni di didattica orientativa.

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2024/2025

della Prof.ssa **Suzzi Agnese**

Docente di **Spagnolo L2**

nella classe **5 sez. E** indirizzo **RIM**

n. ore settimanali **3** Sede **Forti - Monsummano**

1. TESTI IN ADOZIONE :

- ***“Trato hecho” El español en el mundo de los negocios*** , L.Pierozzi - S.Campos
Cabrero - M.Selvaggio, Zanichelli Editore

- ***“ConTextos Literarios” vol 2***, L.Garzillo –R.Ciccotti, Zanichelli Editore

2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITIO-GRAFICO

3. MODULI E UNITÁ DIDATTICHE SVOLTE

Moduli e unità didattiche svolte in riferimento ai testi in adozione

- *Trato hecho - El español en el mundo de los negocios:*

UNIDAD N° 9 - Atención al cliente

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Analizar las técnicas para atender al cliente• Exponer una queja• Reaccionar a las quejas	<p>Ámbito empresarial</p> <ul style="list-style-type: none">• La atención al cliente• Malos servicios y consecuencias• La garantía• Presentar una reclamación <p>Comunicación escrita</p> <ul style="list-style-type: none">• El acuse de recibo• La carta de reclamación• La carta de respuesta a una reclamación	

UNIDAD N° 10 - Entidades financieras

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Informarse sobre un servicio o producto bancario• Reclamar un pago	<p>Ámbito empresarial</p> <ul style="list-style-type: none">· Entidades financieras: bancos, cajas de ahorro y bancos online· La banca ética· Operaciones bancarias y productos financieros· Hipotecas y deudas· Los seguros <p>Comunicación escrita</p> <ul style="list-style-type: none">· Informarse sobre servicios o productos bancarios: rellenar formularios· El aviso de vencimiento· Las cartas de cobro· El cheque y la transferencia bancaria	

UNIDAD N° 11 - Busco empleo

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Hablar de habilidades y competencias en el mundo del trabajo	<p>Ámbito empresarial</p> <ul style="list-style-type: none">• Las ofertas de trabajo• Funciones del puesto vacante• El perfil del candidato• El convenio colectivo de trabajo• La salud y la seguridad laborales• El Departamento de Recursos Humanos• Nuevos canales de búsqueda de empleo <p>Comunicación escrita</p> <ul style="list-style-type: none">· Escribir un anuncio de empleo· Escribir un currículum vitae· La carta de presentación	

UNIDAD N° 12 Instituciones europeas

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Hablar de la Unión Europea	<ul style="list-style-type: none">· La Unión Europea• La unión económica y el euro• Nuevos retos: <i>el Brexit</i> y la refundación de la UE• Instituciones y organismos de la UE	

- **ConTextos Literarios:**

UNIDAD N° 8 Modernismo y Generación del 98

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Analizar y comprender el contexto literario y los autores del período histórico estudiado.• Leer, analizar e interpretar textos literarios que pertenecen a diferentes géneros literarios.• Comprender y contextualizar diferentes épocas históricas.	<p>Marco histórico</p> <ul style="list-style-type: none">• El desastre del 98• Alfonso XIII <p>Marco social</p> <ul style="list-style-type: none">• La sociedad de finales del siglo XIX <p>Marco artístico</p> <ul style="list-style-type: none">• La arquitectura - Antoni Gaudí <p>Marco literario</p> <ul style="list-style-type: none">• El Modernismo• Rubén Darío: <i>Venus y Sonatina</i>• La Generación del 98• Miguel de Unamuno: <i>Niebla</i> (capítulo I y fragmentos del capítulo XXXI)	

UNIDAD N°9 Las vanguardias y la Generación del 27

Competencias	Conocimientos	
<ul style="list-style-type: none">• Analizar y comprender el contexto literario y los autores del período histórico estudiado.• Leer, analizar e interpretar textos literarios que pertenecen a diferentes géneros literarios. <p>Comprender y contextualizar diferentes épocas históricas.</p>	<p>Marco histórico</p> <ul style="list-style-type: none">• La dictadura de Primo de Rivera• La II República española• La Guerra Civil <p>Marco social</p> <ul style="list-style-type: none">• La sociedad en la primeras décadas del siglo XX <p>Marco artístico</p> <ul style="list-style-type: none">• Pablo Picasso• Salvador Dalí <p>Marco literario</p> <ul style="list-style-type: none">• Las vanguardias• Ramón Gómez de la Serna - <i>Greguerías</i>• La Generación del 27• Federico García Lorca - <i>Romance sonámbulo</i> y <i>La Aurora</i>	

UNIDAD N°10 De la posguerra a la transición

Conocimientos

- Franco y el franquismo
- La sociedad de la posguerra a 1975

· ARGOMENTI / APPROFONDIMENTI SVOLTI CON MATERIALE FORNITO DALLA DOCENTE

- La Guerra Civil
- El franquismo
- Picasso y el Guernica
- Conocer Hispanoamérica: la economía hispanoamericana - malestar económico y social - el medioambiente - la desigualdad
- La casa de Bernarda Alba (visión de la obra teatral)
- Cuba: la difícil historia de la "perla del Caribe"
- México: turismo, arte, historia

· MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

- Cittadinanza digitale (utilizzo di servizi digitali, il Digital Divide, etc.)

2 maggio 2025

La docente

Agnese Suzzi

PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Classe 5 E Rim

Docente: Luca Pagni

Anno scolastico 2024/2025

MODULO 1 REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

Unità didattica 1 La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Come si classificano le immobilizzazioni

Le operazioni riguardanti le immobilizzazioni

Le costruzioni in economia

Le rilevazioni contabili riguardanti il leasing finanziario

Il factoring

I contratti di subfornitura e di outsourcing

I contributi in conto esercizio e in conto impianti

I contributi pubblici sotto forma di crediti d'imposta

Unità didattica 2 Il bilancio d'esercizio

Le disposizioni che regolano il bilancio d'esercizio

Il contenuto del bilancio civilistico

Le varie forme di bilancio d'esercizio

I principi di redazione del bilancio

I criteri di valutazione previsti dal Codice Civile

I documenti allegati al bilancio d'esercizio

Cenni al bilancio IAS/IFRS

La revisione legale dei conti

La procedura di revisione legale

I giudizi sul bilancio espressi dal soggetto incaricato della revisione

Unità didattica 3 La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

L'interpretazione del bilancio d'esercizio

Le riclassificazioni dello Stato patrimoniale

La riclassificazione del Conto economico a ricavi e costo del venduto

La riclassificazione del Conto economico a valore aggiunto

L'analisi della redditività

Gli indici di redditività

Da quali fattori dipende il ROE e il ROI

Gli indici di produttività

Analisi della struttura patrimoniale di un'impresa

Gli indici patrimoniali e finanziari

L'analisi per margini

L'analisi dei flussi finanziari

Il Rendiconto finanziario delle variazioni del Patrimonio circolante netto

Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

L'analisi del bilancio socio-ambientale

La ripartizione del valore aggiunto

Bilancio d'esercizio con dati a scelta

MODULO 2 IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

Unità didattica 1 La contabilità gestionale

La contabilità direzionale
Gli scopi della contabilità gestionale
Le diverse classificazioni di costo
I metodi di calcolo dei costi
Il margine di contribuzione
Le varie configurazioni di costo
I centri di costo
Il direct costing e il full costing
L'activity based costing
L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
Il costo suppletivo
Il mix di prodotti da realizzare
La scelta del prodotto da eliminare
Le decisioni make or buy
Il punto di pareggio
Il diagramma di redditività
Il calcolo del punto di equilibrio in termini di quantità prodotta e di fatturato
Il grado di sfruttamento della capacità produttiva
Il grado di elasticità del processo produttivo
Il margine di sicurezza
La produttività e il rendimento di un fattore produttivo

MODULO 3 LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Unità didattica 1 Le strategie e il controllo di gestione

Le strategie aziendali
Le strategie di business e le strategie funzionali
La pianificazione strategica
La programmazione e il controllo di gestione
Le varie fasi del controllo di gestione

Unità didattica 2 Il budget

Le finalità della programmazione aziendale
Le tecniche di redazione del budget
Le varie tipologie di costi standard
I diversi tipi di budget settoriali
Il budget economico
Il budget degli investimenti fissi
Il budget di tesoreria

Unità didattica 2 Il controllo budgetario

I vantaggi del budgetary control
L'analisi degli scostamenti dei costi
L'analisi degli scostamenti dei ricavi
Il sistema di reporting

MODULO 4 IL BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Unità didattica 1 Dall'idea imprenditoriale al business plan

Le caratteristiche del business plan
Articolazione del business plan
Il business plan per l'internazionalizzazione
Il Business Model Canvas

Unità didattica 2 Il marketing plan e le operazioni commerciali con l'estero

Le fasi del piano di marketing
Le importazioni e le esportazioni
Il credito documentario
La lettera di credito stand by
Il forfaiting

Educazione Civica:
Identità digitale

Didattica orientativa:
Le diverse tipologie di budget settoriali

Il docente
Luca Pagni

PROGRAMMA FINALE

LINGUA FRANCESE - LV3

(a.s. 2024/2025)

classe 5[^] E RIM

Modulo n.1 «Armonizzazione dei saperi: révisons ensemble et parlons des lectures estivales»:

-Leçons 15 (ripasso) del libro di testo «Bon à savoir! Compact», a cura di Léonard - Madeleine, Loescher, 2018;

-Dialoghi sulle letture estive scelte individualmente dagli alunni.

Modulo n.2 «Société et environnement»:

-Leçon 16-17-18 del libro di testo «Bon à savoir! Compact»;

-Civilisation: «L'importance de s'engager» con “ Le Bénévolat et les Restos du Coeur”;

-Didattica orientativa docenti: preparazione allo spettacolo teatrale in lingua francese “Garçon de Café”, fonti letterarie e tematiche trattate;

- Partecipazione allo spettacolo teatrale in lingua francese “Garçon de Café”.

Modulo n.3 «Au boulot» (Libro di testo *France Avenir*, Loescher Editore, 2024 + matériel numérique sur Classroom):

-Écrire un rapport de stage;

-La candidature à un poste et le CV ;

-La lettre de motivation et l'entretien d'embauche.

Modulo n. 4 « Réportage sur le monde francophone » (Libro di testo: *France Avenir*, Loescher Editore, 2024 + matériel didactique partagé sur Classroom + MLOL d'istituto):

La “Découverte” du monde francophone

-Ici on parle français ;

-Vive la France;

-L'Union Européenne ;

-Les pays francophones;

-La Francophonie:

-Lecture et interaction sur quelques articles de presse du quotidien “Le Figaro”.

“Bon voyage” avec le français

- La ville de Paris;
- L’Outre-mer .

Histoire, littérature, art

Le XVIIIe siècle avec:

- La Déclaration des Droits de l’Homme et du Citoyen (matériel numérique sur Classroom);

Gli argomenti di seguito specificati saranno svolti dopo il 2 maggio:

Le XIXe siècle avec:

- Lecture et analyse du poème “L’Albatros”, Charles Baudelaire (matériel numérique sur Classroom)
- Claude Monet et l’impressionisme (matériel numérique sur Classroom)

Modulo n.5 « Une société qui change, le monde des jeunes et l’Agenda 2030»

Testo in adozione: France Avenir, Loescher Editore, 2024 (+matériel didactique sur Classroom et/ou photocopies):

-Une société qui change et multiculturelle;

-Agenda 2030: -Démocratie et droits humains;

-Histoire, littérature, art:

-La période du XXe siècle

-Lecture et analyse de quelques calligrammes de Guillaume Apollinaire (“La Tour Eiffel” e “La colombe poignardée et le jet d’eau”, matériel numérique sur Classroom)

Monsummano Terme, 2 maggio 2025



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO (A.S. 2024/2025)

CLASSE: V E RIM

DOCENTE: Edi Bucci

MATERIA: LINGUA E CULTURA TEDESCA L2

LIBRI DI TESTO e altri materiali:

Handelsplatz Neu, P. Bonelli, R. Pavan, Loescher Editore.
Fotocopie e vari materiali digitali e multimediali.

Handelsdeutsch und Grammatik

MODULO N°1 - Ripasso Einheit 5 Marketing und Werbung e Einheit 6 Geschäftspartner suchen

- **Einheit 5 – Marketing und Werbung**
 - Produktpräsentation auf der Messe
 - Rundschreiben und Werbebriefe
 - **Wortschatz:** Descrizione di prodotti - Pubblicità
 - **Grammatik:** Pronomi e frasi relative – Futuro - Declinazione dell'aggettivo attributivo
 - **Leseverständnis:** "Möglichkeiten für Auslandsaufenthalte" pp. 93-94

Competenze: Descrivere un prodotto, comprendere e scrivere una circolare e una lettera pubblicitaria, lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete. Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale preso in esame (carta stampata, siti internet).

- **Einheit 6 – Geschäftspartner suchen**
 - Eine Werbeagentur bietet ihre Dienstleistungen an
 - Redemittel für den Werbebrief
 - Bitte um Firmennachweis
 - **Wortschatz:** Ambito lessicale "produre"
 - **Grammatik:** Le frasi infinitive

Competenze: presentarsi e chiedere nomi e indirizzi di potenziali partner commerciali. Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale preso in esame (carta stampata, siti internet). Lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete,

MODULO N°2 - Einheit 7 Messen

• Einheit 7 – Messen

- Auf der Messe
- Nach der Messe
- Messen und Veranstaltungen
„Fabian auf der CeBIT“ (Video) und Hannover Messe
Infos über eine Messe suchen (ITB Berlin)
- “Vinitaly 2019 – Internationale Weinmesse in Verona” pp. 124-125
- Redemittel für Grafikbeschreibung
- Redemittel für die Einladung zum Messebesuch

- **Wortschatz:** Messen - Ausstellungen
- **Grammatik:** Participio presente - Frasi finali

Competenze: Chiedere e dare informazioni su un prodotto esposto in fiera, riferire/relazionare sull'andamento di una fiera, comprendere/scrivere una richiesta di informazioni all'ente fiere e a una ditta che allestisce stand fieristici, comprendere/scrivere un invito a visitare il proprio stand in fiera.

Saper descrivere un grafico. Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale preso in esame (carta stampata, siti internet). Lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete.

MODULO N° 3 - Einheit 8 Auf Geschäftsreise

• Einheit 8 – Auf Geschäftsreise

- Ein Besuch beim Kunden
- Tischreservierung
- Kundenbesuch und Vertreterbericht
- Eine Speisekarte
- Ein Geschäftsessen im Restaurant
- Redemittel für den Bericht des Vertreters

- **Hörverständnis:** Deutsche auf Geschäftsreisen:
<https://www.youtube.com/watch?v=8vgS5-Jg9P8>
- **Landeskunde:** Textverständnis “Die Deutsche Weinstrasse” (Rif. fotocopia consegnata in classe) + video di approfondimento „Die Deutsche Weinstraße - berauschend schön“:
<https://www.youtube.com/watch?v=WjDchD8YK9c>
- **Wortschatz:** Frasi ed espressioni tipiche durante un incontro d'affari e al ristorante
- **Grammatik:** Perfekt - Ripasso caso genitivo – Ripasso Präteritum

Competenze: Accogliere e intrattenere un cliente, chiedere e dare informazioni su un prodotto, prenotare un tavolo al ristorante, relazionare su visite fatte a clienti. Comprendere un menù, discutere un menù, ordinare e pagare durante una cena d'affari. Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale e turistico preso in esame (carta stampata, siti internet). Lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete.

MODULO N° 4 - Einheit 9 e 10 – Produkte suchen, Produkte anbieten

• Einheit 9 – Produkte suchen

- Eine Firma hat eine Anfrage geschickt
- Die Anfrage
- Redemittel für die Anfrage
- Bitte um ein Angebot

- **Textverständnis:** „Geschäftliche E-Mails schreiben und beantworten – Allgemeine Tipps“ (pp. 150-151).

- **Wortschatz:** Preis, Skonto, Rabatt.
Grammatik: Frasi interrogative indirette - Le preposizioni bis (zu), binnen, innerhalb.

Competenze: Chiedere/dare informazioni al telefono su un prodotto
Comprendere/scrivere una richiesta di informazioni. Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale preso in esame (carta stampata, siti internet). Lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete.

• Einheit 10 – Produkte anbieten

- Eine Firma bietet ihre Produkte an
- Das Angebot (Ein allgemeines Angebot, Ein detailliertes Angebot)
- Redemittel für das Angebot
- Verkaufsbedingungen (Incoterms im Überblick, Zahlungsklauseln)

- **Wortschatz:** Allegati.
- **Grammatik:** Frasi secondarie condizionali con e senza *wenn*
Verbi separabili e inseparabili.

Competenze: Offrire un prodotto al telefono, comprendere/scrivere un'offerta, comprendere condizioni di vendita e clausole commerciali.
Comprendere testi scritti relativi al settore commerciale preso in esame (carta stampata, siti internet). Lavorare in coppia per sviluppare e utilizzare le competenze in situazioni concrete.

Literatur

- **Franz Kafka (1883-1924) und "Die Verwandlung"**
Vita, opere e pensiero di F. Kafka.
Lettura di alcuni brani di „Die Verwandlung“ e analisi dell’opera.
(Fornite fotocopie + materiale digitale inserito su classroom).
- **Bertolt Brecht (1898-1956)**
Vita, opere e pensiero di B. Brecht.
Lettura e analisi della poesia “Mein Bruder war ein Flieger”.
Lettura di un brano tratto da "Mutter Courage und ihre Kinder" e analisi dell’opera.
(Fornite fotocopie + materiale digitale inserito su classroom).
* N.B. Da svolgere entro la fine dell’anno.
- **Daniel Speck (1969-), "Bella Germania"**
Lettura di un brano del romanzo e analisi del testo (fornite fotocopie).
Approfondimento sull’autore e sul romanzo con il video “Über das Buch *Bella Germania* di D. Speck auf Radio Sendung *Buonasera Düsseldorf*.”
<https://www.youtube.com/watch?v=BQo2mkC4Uno>

Competenze: Comprendere e analizzare brevi testi letterari e contestualizzarli nel periodo storico.

Bürgerkunde und Verfassung

- **Tag des Gedenkens an die Opfer des Holocaust (Giornata della memoria)**
 - Stolpersteine von Gunter Demnig
Video: <https://www.youtube.com/watch?v=lsIbXD6pcDU>
Artikel: <https://www.tagesspiegel.de/berlin/bezirke/berliner-stolperstein-erfinder-ein-mensch-ist-erst-vergessen-wenn-sein-name-vergessen-wird-10748443.html>
 - Zeugnisse aus dem Konzentrationslager: intervista a Primo Levi (intervista Rai 1970): <https://www.youtube.com/watch?v=2W-xkwCc9pY>
 - Nachrichten: „Vor 80 Jahren wurde das Vernichtungslager Auschwitz befreit“: <https://www.nachrichtenleicht.de/holocaust-gedenktag-auschwitz-102.html>
- **Die Geschichte Deutschlands**
 - 1. Weltkrieg (1914-1918)
 - Die Weimarer Republik (1919-1933)
 - Die Nazizeit (1933-1945), Propaganda und Presse im Nationalsozialismus: https://www.youtube.com/watch?v=iEoLOmuRl_s,
Die Plakate der in der Nazizeit
 - 2. Weltkrieg (1939-1945)
 - Nach dem 2. Weltkrieg. Die Nachkriegszeit (1945-1949)
 - Zwei deutsche Staaten (1949-1989)
 - Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder
 - Der Bau der Berliner Mauer (1961)
 - Willy Brandt (Bundeskanzler 1969-1974)
 - 1989: Fall der Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands + video
 - Hauptstadt Berlin
 - Helmut Kohl (1930-2017), Angela Merkel (1954)
 - Die Wahlkampagne 2025 und deutsche Wahlen 2025 (rif. fotocopie fornite in classe + <https://www.nachrichtenleicht.de/deutschland-waehlt-100.html>)



**ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI
– FORTI"**

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT)
- Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593 E-mail:
pttd01000e@istruzione.it - Sito internet:
www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015
MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-
950747

2024/2025

IRC

Insegnante: Jasna Paunovic

CLASSE 5E RIM

IRC

Insegnante: Jasna Paunovic

Conoscenza della classe. Presentazione delle attività da svolgere durante l'anno. Modalità di valutazione. Scelta degli argomenti da affrontare.

Esperienze umane legate al senso e alla speranza. Disabilità.

La visione di:

"Mio fratello rincorre i dinosauri"

"La zattera della Medusa" di Théodore Géricault

"La città della gioia" 1992

Filosofia e fede:

Aristotele: la sostanza e
quattro cause

I Kant- Le tre qualità superiori dell'uomo

Marx- Filosofo della libertà

Anselmo D'Aosta e Tommaso D'Aquino- Le teorie sulla dimostrazione dell'esistenza di Dio

Hobbes, Locke e Rousseau- Lo stato di natura

Arte e fede:

Caravaggio:" La resurrezione di Lazzaro"

Giotto:" La resurrezione di Lazzaro"

La fede cristiana e le altre religioni – Il contesto letterario della Bibbia- Le tre religioni monoteiste e le altre religioni- Shoah e la religione ebraica- La fede nell'antica Grecia-

Bioetica, la libertà dell'individuo o il principio della dignità e della sacralità della vita Riflessioni personali sull'adolescenza e la sessualità.

L'adolescenza - La visione del film: "Classe Z"

Durante l'anno scolastico sono state effettuate alcune lezioni su **questioni riguardanti la/le religione/i** che incuriosivano particolarmente gli studenti.

Sono stati effettuati altresì alcuni dibattiti guidati su argomenti di attualità proposti dagli alunni stessi spesso in riferimento alle problematiche della società di oggi.

Monsummano Terme 02 maggio 2025