

ISTITUTO TECNICO STATALE

“MARCHI – FORTI”



Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593

E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747

E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2024/2025

del Prof. Antonio Riccio

Docente di Storia

nella classe III sez. A - SIA

n° ore settimanali: 2

Sede: Marchi

TESTO IN ADOZIONE:

Calvani, Una storia per il futuro 1

MODULO 1. LO SVILUPPO DELL'EUROPA: ECONOMIA, SOCIETÀ, CIVILTÀ

UNITÀ DI PREREQUISITO – L'ETÀ FEUDALE

- Il Regno dei Franchi
- Le guerre di Carlo Magno
- Il Sacro Romano Impero
- Il feudalesimo: origini e caratteri
- La curtis medievale
- La disgregazione dell'Impero di Carlo Magno

UNITÀ 1 – QUESTIONI TERMINOLOGICHE

- Il Medioevo
 - Etimologia e significato
 - Periodizzazione
- Differenza tra sincronia e diacronia

UNITÀ 2 – L'EUROPA DOPO IL MILLE

- L'Europa, un prodotto della storia e della geografia
- La grande espansione agraria
- L'Europa delle fedeltà politiche
- Terra e potere
- L'allodializzazione del bene feudale
- Documenti
 - L'ereditarietà dei feudi

L'incastellamento

UNITÀ 3 – RELIGIONE E POTERE NEL MEDIOEVO EUROPEO

- Il mosaico politico dell'Occidente
 - L'altro potere: la sovranità del papa
- Fonti:
- La Donazione di Costantino
 - Il Concordato di Worms
 - L'Impero romano orientale: la civiltà bizantina

UNITÀ 4 – REGNI, COMUNI E REPUBBLICHE: L'ITALIA NEL MEDIOEVO

- Il Sud normanno
 - L'Italia fra papato, Imperi e Comuni
 - Federico Barbarossa e le città italiane
- La battaglia di Legnano: dalla storia al mito
- Oltre la terraferma: le Repubbliche marinare
 - Federico di Svevia e l'ultimo sussulto dell'Impero

UNITÀ 5 – ARMI E FEDE: LA CRISTIANITÀ ALL'OFFENSIVA

- Santuari e pellegrini
 - Guerra agli infedeli: le crociate
- Il discorso di Urbano II
- La Reconquista iberica
 - La repressione del dissenso religioso
 - L'eterna minoranza: gli Ebrei nel Medioevo

UNITÀ 6 – CITTÀ, ECONOMIA, CULTURA: LA RINASCITA

- Una invenzione medievale: la città
 - Il Medioevo dei commerci
 - La "repubblica internazionale del denaro"
- Il credito nel Medioevo
- La religione urbana
 - La rivoluzione culturale del Medioevo

MODULO 2. LA TRANSIZIONE VERSO LA MODERNITÀ

UNITÀ 1 – TRA ORIENTE E OCCIDENTE: L'ASIA IN MOVIMENTO

- L'ultima potenza nomade: i Mongoli
- La Cina, il regno-universo
- I turchi, incubo d'Europa e ponte fra due mondi
- Costantinopoli agli Ottomani

UNITÀ 2 – LA CRISI DELL'EUROPA MEDIEVALE

- Apogeo e declino della civiltà del Medioevo
- La teoria di Malthus
- L'apocalisse: la peste nera

- Il conflitto dentro la società
- L'instabilità dei rapporti internazionali

UNITÀ 3 – MONARCHIE E NAZIONI SULLA SCENA D'EUROPA

- Le origini dello Stato monarchico francese
- La Chiesa del Grande scisma: il conciliarismo
- Nuovi movimenti di contestazione della Chiesa
- Le origini del sistema politico inglese (la Guerra dei trent'anni)
La Magna charta libertatum
- La Guerra dei cent'anni: l'ultimo conflitto del Medioevo
- Dall'impero universale all'impero germanico
- La prima fase espansiva dei Regni iberici
- L'accentramento dei poteri nell'Occidente tardo-medievale

UNITÀ 4 – L'ITALIA NEL TARDO MEDIOEVO

- Il Mezzogiorno nell'orbita angioina e aragonese
I vespri siciliani
- Comuni e Signorie fra la Toscana e le Alpi (i Visconti e i Medici)
Il mestiere delle armi

APPROFONDIMENTI E METODOLOGIE

In relazione agli argomenti oggetto di studio e ai contenuti dei testi analizzati, gli studenti sono stati chiamati a riflettere su tematiche civili, di attualità e di ordine generale, che hanno favorito il miglioramento della loro esposizione e lo sviluppo di senso critico.

Talora, il lavoro degli studenti ha portato alla realizzazione di un prodotto finale, una presentazione multimediale, un file, una semplice riflessione da esporre in classe, sotto la sorveglianza diretta o indiretta del docente, attraverso la figura di uno studente coordinatore del progetto e preposto all'armonizzazione tra le sue diverse componenti.

Pescia, 10/06/2025

Il docente:
Antonio Riccio

